

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”

Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

DI

SCUOLA DELL’INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICE

Premessa

Lessico Condiviso

Curricolo di Scuola dell'Infanzia

Comunicazione nella madrelingua :

I discorsi e le parole

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia:

La conoscenza del mondo

Consapevolezza ed espressione culturale:

Immagini, suoni e colori

Corpo e movimento

Spirito di Iniziativa e Imprenditorialità:

Il sé e l'altro

Imparare ad imparare

Competenza digitale

Competenze sociali e civiche:

Il sé e l'altro

Curricolo di Scuola Primaria e Secondaria

Comunicazione nella madrelingua:

Italiano

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia:

Matematica

Scienze

Tecnologia

Comunicazione nelle lingue straniere:

Inglese

Francese (solo Scuola Secondaria)

Consapevolezza ed espressione culturale:

Storia

Geografia

Musica

Arte e Immagine

Educazione Fisica

Religione

Spirito di Iniziativa e Imprenditorialità

Imparare ad imparare

Competenza digitale

Competenze sociali e civiche

Premessa

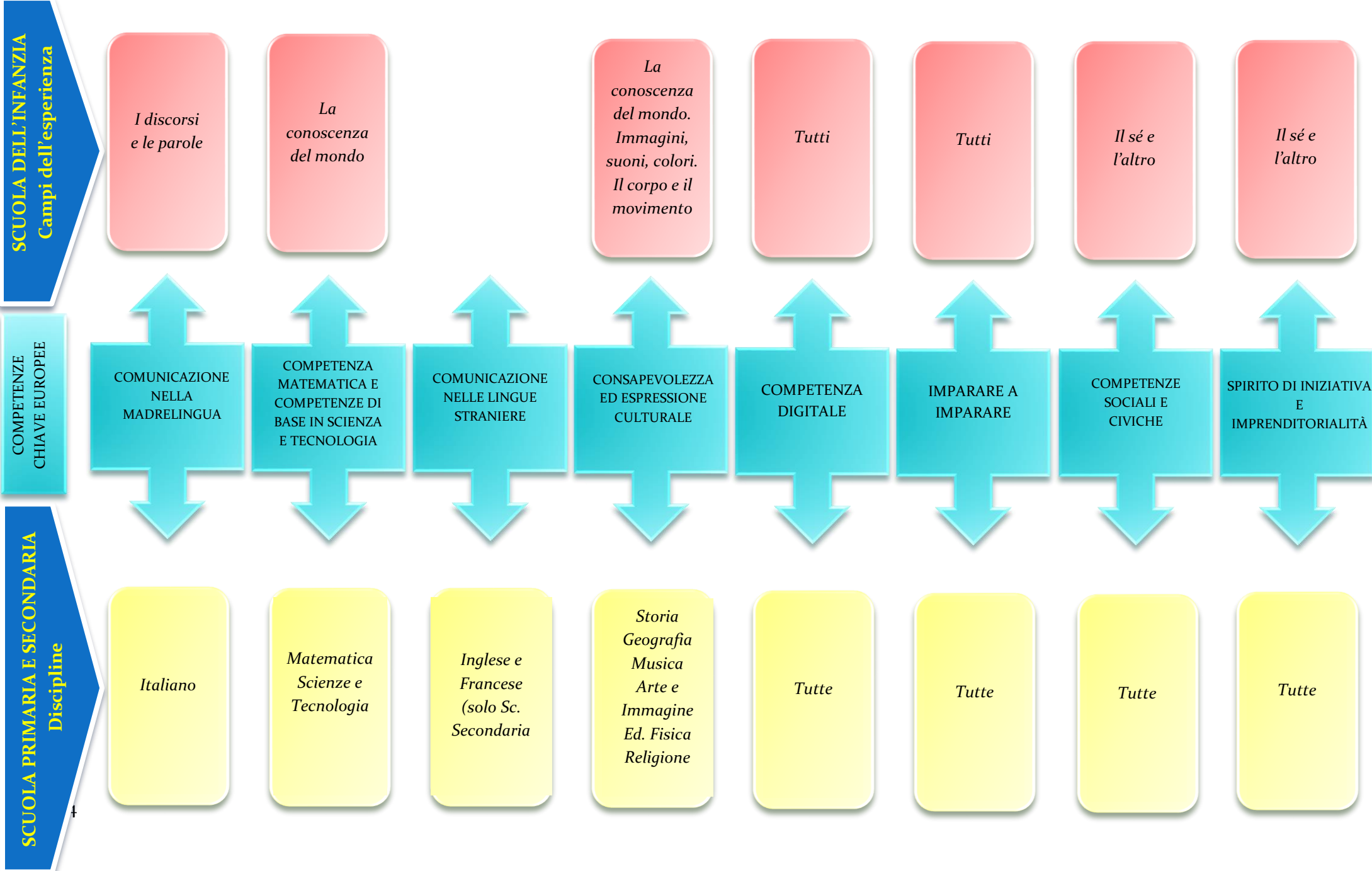
Nell'a.s. 2014/15 il **gruppo di progetto per la realizzazione del POF** dell'Istituto Comprensivo ha iniziato un percorso di riflessione centrato sulla necessità di costruire un curriculum in continuità nei tre ordini di scuola secondo le Indicazioni Nazionali del 2012.

La scelta è stata di impostare il **curricolo verticale di istituto** secondo un approccio **per competenze**, prendendo come quadro di riferimento le **Competenze Chiave per l'apprendimento permanente del Parlamento e Consiglio europeo del 2006**.

Il curriculum è ispirato ai seguenti criteri:

- è organizzato per competenze chiave europee;
- è strutturato per scuola dell'infanzia (campi di esperienza) e per primo ciclo (discipline);
- è organizzato in rubriche per ogni competenza chiave, suddivise in due settori:
 - la prima sezione riporta la descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità, conoscenze;
 - la seconda sezione della rubrica riporta la descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza a fine scuola dell'infanzia, a fine terza e fine quinta della scuola primaria a fine ciclo al termine della scuola secondaria di primo grado.
- Riporta i punti di attenzione per la continuità fra i vari ordini di scuola.

Organizzazione del Curricolo



Lessico Condiviso

CURRICOLO: è l'insieme dei saperi e delle attività che la scuola organizza e propone ai propri alunni; costituisce il percorso formativo che uno studente compie dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado; è finalizzato allo sviluppo delle competenze fondamentali per decodificare la realtà.

CONOSCENZE: insieme di contenuti, teorie, principi, concetti, termini, regole, tecniche applicative, procedure, metodi.

ABILITÀ: applicare le conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi; sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali e strumenti).

CAPACITÀ: controllo di ciò che si conosce e si sa fare in funzione dell'autoapprendimento continuo (riflessione metacognitiva).

COMPETENZA: mettere in atto in modo autonomo conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche in contesti diversi.

PADRONANZA: un elevato grado di competenza, competenza di qualità.

ORIENTAMENTO: processo formativo finalizzato a conoscere, conoscersi, valutare, scegliere.

INDICATORE: un mezzo per fornire indicazioni in rapporto allo scopo per cui lo si è scelto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili per raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Sono utilizzati nella progettazione didattica, con attenzione al contesto, alle condizioni didattiche e organizzative. Sono organizzati in nuclei tematici definiti in relazione a periodi didattici lunghi.

VALUTAZIONE: espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente e dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche. Ogni alunno ha diritto ad una valutazione trasparente e tempestiva. Ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni. Ha una finalità anche formativa e attraverso l'individuazione delle carenze e delle potenzialità di ciascun alunno, concorre ai processi di autovalutazione degli alunni.

CURRICOLO
DELLA
SCUOLA DELL'INFANZIA

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
CURRICOLO DELLA SCUOLA INFANZIA CAMPO DI ESPERIENZA I DISCORSI E LE PAROLE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>-Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.</p> <p>-Comprendere testi di vario tipo letti da altri.</p> <p>-Riflettere sulla lingua orale e scritta.</p>	<p>ASCOLTARE</p> <p>-Ascolta e comprende consegne e comandi, narrazioni e racconti, canti e filastrocche.</p> <p>-Ascolta le comunicazioni altrui intervenendo in modo appropriato e rispettando il turno.</p> <p>-Prova interesse, piacere, curiosità, desiderio verso le opportunità offerte dal libro e dalla lettura fatta insieme.</p> <p>COMPRENDERE</p> <p>-Comprende e assimila parole nuove, utilizzandole nel contesto dei giochi e delle diverse esperienze.</p> <p>COMUNICARE</p> <p>-Si esprime in modo comprensibile e strutturato per comunicare agli altri le proprie esperienze, emozioni, sentimenti, bisogni e argomentazioni.</p> <p>LEGGERE</p> <p>-Riconosce e associa spontaneamente alcuni particolari segni della lingua scritta.</p>	<p>-Principali strutture della lingua italiana.</p> <p>-Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>-Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p> <p>-Principi essenziali di organizzazione del discorso.</p> <p>-Principali connettivi logici.</p> <p>-Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>NB: Le conoscenze e le regole vengono acquisite mediante l'uso comunicativo quotidiano (parlato, raccontato, cantato, recitato) e la riflessione stimolata dall'insegnante.</p>

	<p>SCRIVERE -Produce spontaneamente alcune semplici parole di uso familiare. -Scrive il proprio nome in stampatello maiuscolo.</p> <p>RIFLETTERE -Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>ARGOMENTARE -Sostenere un'opinione, motivandola e confrontandosi con l'altro.</p>	
--	--	--

<p>EVIDENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.
--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
LIVELLI DI PADRONANZA CAMPO DI ESPERIENZA I DISCORSI E LE PAROLE		
Base	Intermedio	Avanzato

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

Raccomandazioni per la continuità o punti di attenzione da curare alla fine della scuola dell'infanzia

Indicazioni concordate con i docenti della scuola primaria

I DISCORSI E LE PAROLE

- Ascolta e interviene rispettando il turno.
- Sa riconoscere i singoli suoni.
- Sa giocare con la veste sonora delle parole.
- Ascolta la lettura dell'adulto.
- Sa usare le particelle disgiuntive: e/non.
- Racconta un'esperienza o rielabora una storia.
- Memorizza ed interpreta canti e poesie.
- Formula ipotesi sul significato di un testo scritto in base alle immagini (lettura di anticipazione).
- Interpreta simboli di vario tipo.
- Discrimina la simbologia: numero e lettera.
- Impugna correttamente la matita.
- Scrive spontaneamente.
- Colora rispettando i contorni delle figure.
- Taglia con le forbici.

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA, COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA, CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
CURRICOLO DELLA SCUOLA INFANZIA CAMPO DI ESPERIENZA LA CONOSCENZA DEL MONDO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> -Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità. -Utilizzare semplici simboli per registrare. -Compiere misurazioni mediante semplici strumenti. -Operare con i numeri; contare. -Discriminare e classificare forme e dimensioni. -Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana. -Collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro prossimo. -Individuare le trasformazioni naturali, nelle persone, negli oggetti, nella natura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Operare confronti, discriminare, seriare e classificare. - Rappresentare, simbolizzare e quantificare. - Effettuare e partecipare ad esperienze di misurazione. - Numerare (ordinalità -cardinalità del numero). - Stabilire relazioni in diversi contesti operativi. - Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta. - Osservare ed esplora attraverso l'uso di tutti i sensi. - Porre domande sulle cose e la natura. - Osservare, leggere e realizzare esperienze dirette di raccolta dati. - Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli. - Descrivere e confrontare fatti ed eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Raggruppamenti, seriazioni e ordinamenti. -Serie e ritmi. -Simboli, mappe e percorsi. -Numeri e numerazione. -Strumenti e tecniche di misura. -Figure e forme. -Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra ...). -Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata. -Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni. <p><i>NB. I bambini vivono le diverse esperienze negli spazi scolastici (classi, laboratori, palestra, giardino, orto didattico...)</i> <i>Al termine di ogni attività, i bambini descrivono quanto osservato o eseguito, lo rappresentano graficamente e verbalizzano. Ogni argomento</i></p>

<p>-Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi.</p> <p>-Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p> <p>-Esplorare ed individuare le possibili e funzioni di manufatti tecnologici.</p> <p>-Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</p>	<p>- Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.</p> <p>- Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni.</p> <p>- Elaborare previsioni ed ipotesi.</p> <p>- Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni osservati e indagati.</p> <p>- Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi.</p> <p>- Costruire modelli di rappresentazione della realtà.</p>	<p><i>affrontato viene approfondito dall' insegnante con l'intero gruppo classe.</i></p>
--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA, COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA, CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
LIVELLI DI PADRONANZA CAMPO DI ESPERIENZA LA CONOSCENZA DEL MONDO		
Base	Intermedio	Avanzato

**ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)**

Raccomandazioni per la continuità o punti di attenzione da curare alla fine della scuola dell’infanzia

Indicazioni concordate con i docenti della scuola primaria

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Percepisce il tempo nel suo divenire: ieri/oggi/domani.
- Riconosce e denomina semplici forme geometriche.
- Comprende e utilizza i connettivi logici: e/non.
- Raggruppa e ordina elementi in base a uno o due criteri.
- Formula ipotesi e previsioni di eventi (cosa succederebbe se ...).
- Formula soluzioni a piccoli problemi.
- Osserva e coglie le trasformazioni dell’ambiente naturale.
- Si orienta nello spazio grafico.
- Si orienta negli spazi scolastici interni ed esterni.
- Localizza e denomina le parti del corpo.
- Utilizza il lessico topologico (dentro, fuori, sopra, sotto...) in relazioni a oggetti, persone...
- Confronta quantità, misure e grandezze.
- Conta, rappresenta quantità e stabilisce relazioni tra di esse.

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 – 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA CAMPO DI ESPERIENZA IMMAGINI, SUONI, COLORI		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>- Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...). - Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni. - Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. - Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive. - Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico. - Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale. - Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi. - Principali forme di espressione artistica. - Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea. - Gioco simbolico.

	<ul style="list-style-type: none">- Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà.- Usare modi diversi per stendere il colore.- Utilizzare i diversi materiali per rappresentare, Impugnare differenti strumenti e ritagliare.- Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri, e degli artisti.- Formulare piani di azione, individualmente e in gruppo, e scegliere con cura materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere.- Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.	
--	---	--

**ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

LIVELLI DI PADRONANZA CAMPO DI ESPERIENZA IMMAGINI, SUONI, COLORI

Iniziale

Base

Intermedio

Avanzato

<p>-Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione .</p> <p>-Si esprime graficamente attraverso il tratto grafico.</p> <p>-Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.</p> <p>-Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori.</p> <p>- Si muove seguendo un ritmo musicale su imitazione.</p>	<p>-Segue spettacoli per bambini con interesse, partecipando alle vicende dei personaggi.</p> <p>-Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.</p> <p>-Usa diversi tipi di colori: matite, pennarelli, colori a dita, tempere...</p> <p>-Riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi.</p> <p>-Produce sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati.</p> <p>-Canta semplici canzoncine e si muove in maniera intenzionale .</p>	<p>-Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, partecipando alle vicende e sapendole riferire.</p> <p>-Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità.</p> <p>-Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione.</p> <p>-Usa diverse tecniche coloristiche.</p> <p>-Partecipa con interesse al gioco simbolico portando contributi personali.</p> <p>-Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici.</p> <p>-Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa alle attività di drammatizzazione.</p> <p>- Stimolato da un contesto artistico, manifesta apprezzamento per opere d'arte ed esprime semplici giudizi estetici seguendo il proprio gusto personale.</p>	<p>-Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, sapendone riferire per sommi capi il contenuto e rielaborandolo in forma grafica e sotto forma di drammatizzazione.</p> <p>- Rappresenta in maniera coerente e intenzionale sotto forma di disegni e manufatti plastici la realtà e la fantasia.</p> <p>-Il disegno e le attività plastico-manipolative sono improntate a intenzionalità.</p> <p>-Nella coloritura, realizzata con diverse tecniche coloristiche e realismo cromatico, riesce a rispettare i contorni delle figure con sufficiente precisione.</p> <p>-Partecipa al gioco simbolico con interesse e contributo personale originale.</p> <p>-Produce sequenze sonore e ritmi con materiali e strumenti strutturati.</p> <p>- Canta canzoncine individualmente e in coro e partecipa alle attività di drammatizzazione .</p> <p>- si muove a ritmo di musica realizzando semplici coreografie.</p> <p>- Stimolato da un contesto artistico, manifesta interesse e apprezzamento per le opere d'arte del proprio territorio e visti in foto e</p>
--	---	--	---

			documentari, valutandoli secondo il proprio gusto estetico personale.
--	--	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 – 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA CAMPO DI ESPERIENZA IL CORPO E IL MOVIMENTO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. - Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni nel rispetto di sé e dei compagni. - Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali a livello corporeo. - Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. - Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. - Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. - Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute. - Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. - Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. - Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza. - Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi. - Rispettare le regole nei giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il corpo e le differenze di genere. - Regole di igiene del corpo e degli ambienti. - Gli alimenti - Il movimento sicuro. - I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri. - Le regole dei giochi
--	--	---

	<p>- Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p>	
--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
LIVELLI DI PADRONANZA CAMPO DI ESPERIENZA IL CORPO E IL MOVIMENTO			
Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<ul style="list-style-type: none"> - Si tiene pulito; chiede di accedere ai servizi. - Si sveste e si riveste con l'assistenza dell'adulto o di un compagno; si serve da solo di cucchiaio e forchetta e maneggia il coltello con la sorveglianza dell'adulto. - Partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo. - Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante. - Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare. - Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si tiene pulito; osserva le principali abitudini di igiene personale. - Si sveste e si riveste da solo . Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà. - Mangia correttamente servendosi delle posate; esprime le proprie referenze alimentari e accetta di provare alimenti non noti. - Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi. - Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale. - Si sveste e si riveste da solo. - Riconosce e sa esprimere i bisogni fisiologici; i ritmi del corpo, connessi anche alle routine della giornata; distingue le differenze sessuali su di sé, sui compagni, su rappresentazioni grafiche. - Mangia correttamente e compostamente; distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute e accetta di mangiarli. - Interagisce con gli altri compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi e prendendo accordi sulle regole da seguire. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. - Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. - Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. - Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con

<p>- Rappresenta il proprio corpo con espressioni grafiche essenziali.</p>	<p>- Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita.</p> <p>- Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare.</p> <p>- Segue semplici ritmi attraverso il movimento.</p> <p>- Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso motorie; sommariamente nella manualità fine.</p> <p>- Rappresenta in modo completo il proprio corpo, anche se schematicamente .</p>	<p>- Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio.</p> <p>- Controlla la coordinazione oculo manuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti non di elevata precisione (tagliare, piegare, colorare...).</p> <p>- Si muove seguendo accuratamente ritmi.</p> <p>- Rispetta le regole in condizioni di tranquillità e accetta le osservazioni e l'arbitrato dell'adulto.</p> <p>- Individua situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita, le indica all'adulte ai compagni e le evita.</p> <p>- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e ne produce semplici rappresentazioni da fermo e in movimento.</p>	<p>gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>- Rispetta le regole nei giochi e nel movimento, individua rischi possibili e li evita.</p> <p>- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>
--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Il sé e l'altro - Scoprire nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprendere che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne uniti nel suo nome.</p> <p>Il corpo in movimento - Esprimere con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione.</p> <p>Immagini, suoni e colori - Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi e arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>I discorsi e le parole</p>	<p>- Riconoscere Gesù figlio di Dio.</p> <p>- Ascoltare semplici racconti biblici e riuscire a narrare i contenuti.</p> <p>- Conoscere la comunità cristiana che accoglie tutti coloro che credono in Dio.</p> <p>- Comunicare con il corpo le proprie emozioni.</p> <p>- Rappresentare con l'attività grafica pittorica i racconti biblici ascoltati.</p> <p>- Collegare i simboli del Natale e della Pasqua al significato cristiano.</p> <p>- Raccontare alcuni episodi della vita di Gesù.</p>	<p>-Racconti biblici.</p> <p>-I segni e i simboli del Natale e della Pasqua.</p> <p>- Gesù di Nazareth la sua famiglia, il suo paese.</p> <p>- Il mondo come dono di Dio.</p> <p>- La Chiesa come luogo d'incontro della comunità cristiana.</p>

<p>- Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, allargarne i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi.</p> <p>La conoscenza del mondo</p> <p>- Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo come dono di Dio creatore per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.</p>	<p>- Osservare il mondo circostante con attenzione e interesse.</p> <p>- Manifestare sentimenti d'amore e gratitudine verso Dio Creatore.</p>	
--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 – 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ			
CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA CAMPO DI ESPERIENZA IL SÉ E L'ALTRO			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SPECIFICI
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed interiorizzare informazioni, valutando strategie di intervento per la realizzazione del compito assegnato; considerare alternative, prendere decisioni. - Assumere e portare a termine compiti e iniziative. - Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti in autonomia . - Trovare soluzioni nuove a problemi diversi; adottare strategie di problem solving 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto. - Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti. - Giustificare le scelte con semplici spiegazioni. - Formulare proposte di lavoro, di gioco... - Confrontare la propria idea con quella altrui. - Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro. - Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali esperiti. - Formulare ipotesi di soluzione. - Effettuare semplici indagini su fenomeni sperimentati. - Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante. - Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ... 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole della discussione. - I ruoli e la loro funzione. - Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici). - Fasi di un'azione (sequenza). - Modalità di decisione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Discutere su argomenti di interesse; rispettare i turni e ascoltare gli altri; spiegare e sostenere le proprie ragioni. - Di fronte ad un problema sorto nel lavoro o nel gioco (o predisposto dall'insegnante) ipotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificare. - Prendere decisioni tra più possibilità relative a giochi, attività, ecc. e giustificare la decisione presa. - “Progettare” un'attività pratica o manipolativa attraverso un disegno preparatorio e la rappresentazione grafica delle cose occorrenti per la realizzazione. - Individuare e illustrare le fasi di una semplice procedura. - Esprimere valutazioni sul lavoro svolto e suggerire modalità di miglioramento attraverso la

	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro. - Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti. 		<p>discussione comune o il colloquio con l'insegnante.</p>
--	--	--	--

<p>EVIDENZE</p> <p>Prende iniziative di gioco e di lavoro.</p> <p>Collabora e partecipa alle attività collettive.</p> <p>Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni.</p> <p>Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza.</p> <p>Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità.</p> <p>Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco.</p> <p>Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 – 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ		
LIVELLI DI PADRONANZA		
Base	Intermedio	Avanzato
<ul style="list-style-type: none"> - Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli. - Chiede se non ha capito. - Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato. - Partecipa alle attività collettive. - Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni. - Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e chiede aiuto per superarli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue consegne date portando a termine i compiti affidatigli con precisione e cura. - Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine. - Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni. - Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto. - Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note. - Con le indicazioni dell'insegnante, compie semplici indagini e organizza i dati raccolti. - Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti, ecc. - Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti assegnatigli. - Si assume spontaneamente iniziative e si fa carico di compiti nel lavoro e nel gioco. - Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando spontaneamente anche i compagni più piccoli o in difficoltà. - Di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti. - Nel formulare proposte di gioco e di lavoro, sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri e giungendo ad una mediazione. - Utilizza semplici strumenti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.

**ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 – 20811 Cesano Maderno (MB)**

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE			
CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA CAMPO DI ESPERIENZA TUTTI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SPECIFICI
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire ed interpretare l'informazione. - Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. - Organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione (esperienze). 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispondere a domande su un testo o su un video. - Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. - Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. - Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto. - Individuare le informazioni principali di un testo narrato o letto dall'adulto (o da un filmato); costruire brevi sintesi di testi, racconti o filmati attraverso sequenze illustrate; riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze. - Compilare semplici tabelle. - Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici strategie di memorizzazione. - Schemi, tabelle, scalette. - Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recitare rime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i giorni della settimana). - Costruire e saper utilizzare cartelli per illustrare le routine, i turni, ecc. facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi. - Costruire e utilizzare mappe, schemi, “alberi”, riempire tabelle, organizzando informazioni note (procedure, azioni, routine, osservazioni) con simboli convenzionali. - A partire da una narrazione, da una lettura, da un esperimento o da un lavoro svolto, illustrare le fasi principali e verbalizzarle. - A partire da un compito dato, disegnare tutto il materiale occorrente per svolgerlo.

EVIDENZE

Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega

Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti

Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive

Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ...

Utilizza strumenti predisposti per organizzare dati

Motiva le proprie scelte

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 – 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE		
LIVELLI DI PADRONANZA		
Base	Intermedio	Avanzato
<ul style="list-style-type: none"> - Mette in relazione oggetti spontaneamente e su richiesta dell’insegnante (il cucchiaino sul tavolo; il peluche mamma e il peluche cucciolo) spiegandone, a richiesta, la ragione. - Pone domande su operazioni da svolgere, problemi da risolvere, procedure da seguire; applica la risposta suggerita e generalizza l’azione a procedure analoghe. - Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni, le commenta e, richiesto, riferisce le più semplici. - Riconosce tabelle, mappe e grafici come strumento di raccolta e organizzazione di dati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Su domande stimolo dell’insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione. - Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; e se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all’adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce. - Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze. - Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche) e ricava informazioni, con l’aiuto dell’insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all’adulto. - Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell’insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, richiesto, come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese. - Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni. - Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 – 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE			
CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA CAMPO DI ESPERIENZA IL SÉ E L'ALTRO			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SPECIFICI
<ul style="list-style-type: none"> - Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllarli ed esprimerli in modo adeguato. - Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, svilupparne il senso d'appartenenza. - Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia. - Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui 	<ul style="list-style-type: none"> - Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia. - Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato. - Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. - Rispettare i tempi degli altri. - Collaborare con gli altri. - Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. - Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale. - Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. - Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Significato della regola. - Regole della vita e del lavoro in classe. - Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. - Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. - Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi). - Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia ...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Definire, discutere insieme e poi illustrare le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. - Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza. - Costruire tabelle, cartelloni, calendari e scansioni di ritualità e routine per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli e verbalizzare. (attività di sezione, intersezione, scuola). - Fare semplici ricerche sugli usi e sulle tradizioni della comunità di vita e delle comunità di appartenenza dei bambini non nativi. - Allestire attività di vario genere per mettere a confronto le diversità. - Ideare attività varie e creative (cartelloni, raccolta di immagini, attività musicali, di cucina.....) per

<p>doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflettere confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze rispettandoli. - Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. - Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio. - Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone e delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le 	<ul style="list-style-type: none"> - Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni. - Partecipare attivamente alle attività, ai giochi, alle conversazioni. - Ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro, all'interno del gruppo. - Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse (accogliendo le specificità di ciascuno). - Condividere giochi, materiali, spazi ecc... - Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. - Aiutare i compagni più piccoli e/o quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto. - Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. - Rispettare le norme stabilite e condivise per la sicurezza e la salute. 		<p>illustrare, comprendere e riconoscere le molteplici etnie presenti nella scuola.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare sentimenti, stati d'animo ed espressioni attraverso lettura d'immagini, drammatizzazioni guidate, giochi di finzioni, letture animate, interpretazioni narrative. - Individuare sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano in teatri, immagini, letture, giochi di finzione... - Realizzare compiti e giochi di squadra che prevedano modalità interdipendenti. - Illustrare il corpo umano gli organi e le loro funzioni attraverso giochi motori, giochi di gruppo, giochi logici, letture contestualizzate, video rappresentativi, giochi multimediali.
---	---	--	---

regole di comportamento e assumersi responsabilità.			
---	--	--	--

EVIDENZE

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 – 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
LIVELLI DI PADRONANZA		
Base	Intermedio	Avanzato
<ul style="list-style-type: none"> - Gioca con i compagni lasciandosi coinvolgere. - Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolissimo gruppo. - Si esprime attraverso enunciati comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante. - Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà. - Osserva le routine della giornata. - Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante. - Rispetta le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano se stesso. - Si esprime con frasi brevi e semplici, ma coerenti esprimendo sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto. - Pone domande sulla propria storia, ne racconta anche episodi che gli sono noti. - Conosce alcune tradizioni della propria comunità. - Collabora al lavoro di gruppo. - Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto. - Interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri essendo in grado di argomentare, confrontarsi, sostenere il proprio punto di vista e le proprie ragioni. - Ha sviluppato il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. - Conosce la propria storia personale e familiare, ne comprende le tradizioni e sa metterle a confronto. - Collabora con l'altro, presta aiuto spontaneamente, interagisce in maniera costruttiva con i compagni prendendo accordi e superando le frustrazioni. - Rispetta i materiali comuni, le regole e sa assumersi responsabilità. - Riconosce il ruolo dell'adulto e l'autorità, è sensibile alle indicazioni date e si impegna per aderirvi.

<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse. - Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli. - Si orienta in una spazio familiare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto. - Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi. - Riconosce differenze e diversità culturali. <p>Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli.</p> <p>Sa orientare il proprio vissuto nel tempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette, si confronta, porta le proprie ragioni con adulti e coetanei nel rispetto dell'autorità. - Pone domande sui temi esistenziali, religiosi; si interroga sulle differenze, sulle diversità culturali raggiungendo una prima consapevolezza del bene e del male. - Si orienta nelle prime generalizzazioni di presente passato e futuro. - Sa orientarsi in autonomia e consapevolezza in spazi familiari nella consapevolezza di regole condivise.
---	--	---

CURRICOLO
DELLA SCUOLA PRIMARIA
E
DELLA SCUOLA SECONDARIA

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA				
CURRICOLO DI ITALIANO DELLA SCUOLA PRIMARIA				
	FINE CLASSE TERZA		FINE CLASSE QUINTA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. - Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. - Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. 	<p>ASCOLTARE E PARLARE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. -Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. -Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale. -Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. -Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine logico e cronologico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Principali strutture grammaticali della Lingua Italiana (elementi di morfologia e sintassi). -Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. -Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. - Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi. -Principali connettivi logici. 	<p>ASCOLTARE E PARLARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo collaborativo in una conversazione e in una discussione. - Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione e lo scopo. - Formulare domande pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. - Comprendere consegne e istruzioni. -Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione. - Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture sintattico/grammaticali della lingua italiana. - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni. - Principali elementi della comunicazione. - Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi, descrittivi e poetici. - Principali connettivi logici. - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici. - Tecniche di lettura espressiva. - Uso dei dizionari.

	<p>-Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>LEGGERE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura silenziosa ed ad alta voce . - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. - Comprendere il significato di parole non note in base al testo. - Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. <p>SCRIVERE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. - Produrre semplici testi legati a scopi concreti. -Produrre brevi testi legati a scopi diversi chiari e 	<p>-Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>	<p>l'ordine cronologico e logico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esporre in modo autonomo un tema affrontato in classe. <p>LEGGERE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce. - Sfruttare le informazioni della titolazione delle immagini e delle didascalie per avere un'idea del testo. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura per scopi pretici o conoscitivi. - Leggere testi narrativi e descrittivi realistici e fantastici, distinguendo l'invenzione dalla realtà. - Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso e l'intenzione comunicativa dell'autore. <p>SCRIVERE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (prefissi, suffissi, parole semplici, alterate deivate, composte).
--	---	--	---	---

	<p>coerenti che rispettino le convenzioni ortografiche e i segni d'interpunzione.</p> <p>LESSICO, GRAMMATICA E USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di lettura. - Usare in modo appropriato le parole apprese. - Effettuare semplici giochi di parole. - Riconoscere se una frase è completa o meno. - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche. 		<ul style="list-style-type: none"> - Produrre racconti scritti di esperienze personali. - Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti. - Esprimere per iscritto esperienze emozioni e stati d'animo. - Rielaborare testi. - Scrivere semplici testi regolativi. - Realizzare testi collettivi . - Produrre testi sostanzialmente corretti rispettando i segni di punteggiatura. <p>LESSICO, GRAMMATICA E USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere, utilizzare ed arricchire il lessico di base in modo appropriato. - Contestualizzare le parole in un testo. - Utilizzare con correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse. - Intervenire sui propri scritti operando revisioni. 	
--	--	--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

Raccomandazioni per la continuità o punti di attenzione da curare alla fine della scuola primaria

Indicazioni concordate con i docenti della scuola secondaria di primo grado

ITALIANO

ABILITÀ

- Leggere correttamente e in modo espressivo.
- Comprendere testi, orali e scritti, di vario tipo (descrittivi, narrativi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- Comprendere lo scopo di un testo orale e/o scritto
- Comunicare attraverso messaggi semplici e chiari, rispettando il turno di parola e le opinioni altrui.
- Esprimere opinioni su fatti quotidiani e argomenti di studio.
- Scrivere in modo corretto ortograficamente.
- Scrivere un testo coerente e coeso.
- Usare lessico semplice, ma corretto.

CONOSCENZE

- Regole della comunicazione.
- Caratteristiche di varie tipologie testuali.
- Tecniche di supporto alla comprensione testuale orale e scritta.
- Varie strategie di lettura (silenziosa)
- Regole dell'ortografia.
- Principali elementi della morfologia.
- Elementi della frase semplice ed espansioni dirette e indirette.

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
CURRICOLO DI ITALIANO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; essere consapevoli del valore civile del dialogo e utilizzarlo per problematizzare la realtà ed esprimere opinioni. - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, collaborando con compagni e insegnanti. - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. - Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. 	<p>ASCOLTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - prestare attenzione a situazioni comunicative diverse utilizzando anche tecniche di supporto (sottolineatura, annotazioni, schemi, mappe...) - selezionare le informazioni - riconoscere vari tipi di testo: narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, argomentativo, interpretativo poetico - riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico - riconoscere in un testo: scopo, argomento, informazioni implicite ed esplicite, punto di vista <p>PARLARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - intervenire in modo pertinente, rispettando tempi, turni di parola e opinione altrui - esprimere, secondo una struttura coerente stati d'animo, sentimenti, esperienze, punti di vista personali - relazionare oralmente su un argomento di studio, un'attività scolastica, un'esperienza, esponendo in modo strutturato e coerente e usando un lessico e un registro adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> - regole dell'ascolto attivo - tecniche di supporto (appunti, schemi, mappe...) - struttura e caratteristiche fondamentali delle diverse tipologie testuali e generi letterari - connettivi

	<p>- argomentare la propria tesi su un tema con dati pertinenti e motivazioni valide.</p> <p>LEGGERE</p> <p>- leggere a voce alta, correttamente e in maniera espressiva, rispettando pause e intonazioni</p> <p>- leggere in modalità silenziosa testi di varia natura</p> <p>- riconoscere in un testo: scopo, argomento, informazioni esplicite e implicite, punto di vista dell'emittente</p> <p>- saper ricavare dal contesto il significato di parole che non si conoscono</p> <p>- saper comprendere l'uso figurato di parole ed espressioni</p> <p>- saper riconoscere i rapporti di significato fra le parole, (anche sinonimia testuale, antinomia, iperonimia, iponimia)</p> <p>-saper ipotizzare il significato di una parola attraverso il riconoscimento di fenomeni di derivazione</p> <p>SCRIVERE</p> <p>- conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo</p> <p>-produrre testi, secondo modelli appresi, chiari, coerenti e corretti (dal punto di vista strutturale, ortografico, morfosintattico, lessicale)</p>	<p>- tecniche di miglioramento della comprensione (sottolineatura, note a margine, parole-chiave...)</p> <p>- struttura e caratteristiche fondamentali del testo narrativo, descrittivo, espositivo, regolativi, argomentativo, interpretativo poetico</p> <p>- conoscere un numero di parole del vocabolario di base adeguato al livello di scolarità</p> <p>- elementi fondamentali di coesione e coerenza</p> <p>- fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione</p>
--	---	---

	<p>-scrivere testi di tipo diverso (descrizioni, racconti, relazioni, argomentazioni...) sulla base di modelli sperimentati</p> <p>- prendere appunti e riorganizzare le informazioni</p> <p>- scrivere sintesi di testi letti – ascoltati</p> <p>- parafrasare e commentare un testo</p> <p>-scrivere testi digitali (presentazione, mail, ipertesto) come supporto all’esposizione orale</p> <p>LESSICO, GRAMMATICA E USI DELLA LINGUA</p> <p>- riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione</p> <p>- riconoscere le parti del discorso e i loro tratti grammaticali</p> <p>- riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione; conoscere l’organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali)</p> <p>- conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione...</p> <p>- riconoscere ed analizzare le funzioni logiche essenziali della frase semplice ed individuare gli elementi della frase complessa, in base alla loro funzione e posizionamento nella frase</p> <p>- ampliare il lessico ed utilizzarlo in contesti diversi</p> <p>- utilizzare dizionari di vario tipo e rintracciare all’interno di una voce le informazioni utili.</p>	<p>- strutture logiche della frase complessa e loro gerarchia</p> <p>- connettivi sintattici</p> <p>- termini specialistici di base.</p>
--	---	--

**ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA				
LIVELLI DI PADRONANZA DI ITALIANO				
	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato

<p>FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. - Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. - Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica agli altri emozioni, sentimenti in differenti situazioni comunicative (scambia informazioni, opinioni, prende accordi). - Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni. - Ascolta e comprende narrazioni. - Se opportunamente guidato, scrive semplici testi. - Riconosce le strutture base della lingua (nome, verbo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo. - Ascolta semplici testi riferendone l'argomento principale. - Espone oralmente semplici argomenti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo. - Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite. - Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da frasi minime. - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. - Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, alla sintassi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nelle diverse situazioni comunicative interagisce in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione. - Ascolta testi e sa riferire l'argomento e le informazioni principali. - Espone oralmente in modo coerente e relativamente esauriente esperienze e apprendimenti, anche con l'aiuto di domande stimolo o di schemi-guida. - Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere. - Riferisce l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su semplici testi letti. - Comprende il significato dei testi letti e ne ricava informazioni che sa rielaborare, anche attraverso l'utilizzo di schemi, mappe e tabelle già predisposti. - Scrive testi coerenti; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni). - Comprende il lessico specifico e lo utilizza in modo pertinente. - Riflette sulla lingua ed applica nella 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti. - Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo. - Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente ed esauriente. - Legge testi di vario tipo, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Individua il senso globale e le informazioni principali e sa utilizzarle in funzione allo studio ;(comincia ad acquisire la terminologia specifica). - Coglie in un testo letto, il significato dato dall'autore, riflette e riferisce su di esso il suo pensiero. - Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, adeguati a destinatario e tipologia testuale. - Rielabora testi anche parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
--	---	---	--	---

			comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi.	
--	--	--	--	--

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
--	-----------------	-------------	-------------------	-----------------

<p>FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coglie l'argomento principale della comunicazione ed espone le parti più semplici di un argomento trattato, anche con l'aiuto di domande. - Riferisce esperienze personali in modo semplice. - Legge in modo poco scorrevole e poco espressivo un testo noto. -Se guidato ricava informazioni esplicite da un testo. - Ricava informazioni accessorie da immagini. - Se guidato organizza le idee per la stesura di semplici testi. - Utilizza un lessico minimo. - Rispetta parzialmente le convenzioni ortografiche. - Applica, se guidato, le principali conoscenze relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi. -Utilizza il dizionario per ricavare semplici informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coglie l'argomento principale della comunicazione ed espone in modo essenziale l'argomento trattato. - Riferisce esperienze personali in modo chiaro. - Legge un testo noto rispettando la punteggiatura. - Ricava informazioni esplicite e, se guidato, anche implicite. - Ricava informazioni accessorie da immagini. - Organizza le idee per la stesura di semplici testi. - Utilizza un lessico essenziale. - Rispetta le principali convenzioni ortografiche. - Applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi. - Utilizza il dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coglie l'argomento della comunicazione e interviene in modo pertinente rispettando il proprio turno. - Riferisce esperienze personali e altrui organizzando l'esposizione in modo corretto, coerente ed esauriente. - Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere. - Comprende e ricava informazioni esplicite ed implicite da testi diversi e le espone oralmente. - Ricava informazioni accessorie da titoli e immagini. - Compie rielaborazioni testuali seguendo le indicazioni date. - Riconosce le principali tipologie testuali. - Raccoglie e organizza le idee per scrivere testi sostanzialmente coerenti e coesi. - Utilizza un lessico adeguato al contesto. - Rispetta le convenzioni ortografiche. - Sa riflettere sulla lingua; padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. - Esprime nel gruppo le proprie idee motivando l'accordo e il disaccordo. - Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente. - Legge con modalità diverse rispettando la punteggiatura e variando il tono della voce. - Comprende e ricava informazioni esplicite ed implicite da testi diversi e le utilizza mettendole in relazione. - Confronta testi diversi per coglierne differenze e /o analogie. - Sfrutta le informazioni da titoli, immagini e didascalie. - Riconosce le diverse tipologie testuali e ne individua lo scopo. - Raccoglie e organizza le idee per scrivere testi coerenti e coesi con scopi diversi. -Rielabora testi compiendo operazioni diverse (parafrasi, riscrittura...). - Utilizza un lessico ricco e appropriato.
--	---	---	--	---

			logico-sintattica della frase e alle parti del discorso. - Utilizza il dizionario.	- Rispetta le convenzioni ortografiche e la morfosintassi. - Sa riflettere sulla lingua; padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase e alle parti del discorso. - Utilizza con padronanza il dizionario.
--	--	--	---	---

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
--	-----------------	-------------	-------------------	-----------------

<p>FINE SCUOLA SECONDARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Presta attenzione alle diverse situazioni comunicative per un limitato periodo di tempo. - Distingue le informazioni esplicite e ne comprende il significato globale. - Risponde alle domande in modo comprensibile. - Riferisce argomenti appresi dallo studio, anche con il supporto di scalette o schemi. - Riferisce esperienze usando un lessico adeguato. - Legge, in modalità silenziosa, varie tipologie testuali, ricavandone le parole chiave. - Scrive testi coerenti e generalmente corretti. - Riassume un testo. - Esegue parafrasi e semplice commento, se opportunamente guidato. - Riconosce le principali parti del discorso. - Riconosce le principali funzioni logiche della frase semplice e complessa. - Usa un lessico semplice e generico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Presta attenzione alle diverse situazioni comunicative. - Distingue le informazioni esplicite e ne comprende il significato. - Risponde alle domande in modo comprensibile e pertinente. - Riferisce esperienze usando un lessico adeguato. - Legge, in modalità silenziosa, varie tipologie testuali, ricavandone le informazioni esplicite e le parole chiave. - Scrive testi coerenti, articolati e corretti - Riassume un testo. - Esegue parafrasi e semplice commento - Riconosce e analizza le principali parti del discorso. - Riconosce ed analizza le principali funzioni logiche della frase semplice e complessa. - Usa correttamente il lessico di base. 	<ul style="list-style-type: none"> - Presta attenzione in modo attivo alle diverse situazioni comunicative. - Distingue le informazioni esplicite ed implicite e ne comprende il significato. - Prende appunti usando strategie e tecniche di supporto. - Espone in modo chiaro e ampio argomenti appresi dallo studio. - Riferisce pensieri ed esperienze usando un lessico adeguato alla situazione comunicativa. - Legge utilizzando una tecnica corretta. - Legge, in modalità silenziosa, varie tipologie testuali, applicando sottolineature e appunti. - Riconosce gli elementi principali e secondari di un testo. - Scrive vari tipi di testi in modo coerente e corretto, utilizzando un periodare strutturato. - Riassume efficacemente un testo. - Parafrasa e commenta in modo adeguato. - Riconosce e analizza le varie parti del discorso e le loro funzioni logiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Presta attenzione in modo critico alle diverse situazioni comunicative. - Riconosce le informazioni implicite e lo scopo dei testi anche complessi. - Prende appunti in modo autonomo e personale. - Espone gli argomenti appresi dallo studio in modo approfondito e operando collegamenti. - Racconta esperienze del proprio vissuto utilizzando un lessico ricco e personale. - Esprime valutazioni e proprie opinioni, argomentando e confrontandole con altre. - Legge a voce alta in modo fluido ed espressivo. - Utilizza autonomamente strategie differenziate di lettura e tecniche di supporto alla comprensione dei testi. - Legge, in modalità silenziosa, varie tipologie testuali, anche complesse, individuandone caratteristiche e comprendendone le informazioni. - Usa in modo consapevole manuali e web per ricercare e rielaborare dati e informazioni.
--------------------------------------	---	---	--	--

			- Comprende ed utilizza un lessico chiaro e corretto al contesto comunicativo.	
--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA				
CURRICOLO DI MATEMATICA DELLA SCUOLA PRIMARIA				
	FINE CLASSE TERZA		FINE CLASSE QUINTA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>-Riconoscere, rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali; determinare misure.</p> <p>- Utilizzare i più comuni strumenti convenzionali e non, per il disegno geometrico.</p> <p>- Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p>	<p>NUMERI</p> <p>- Contare oggetti o eventi oralmente e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</p> <p>- Leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre, confrontarli, ordinarli e rappresentarli.</p> <p>- Eseguire semplici calcoli anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p>- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p>	<p>NUMERI</p> <p>-Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</p> <p>-Rappresentazioni, operazioni, ordinamento entro le decine di migliaia.</p> <p>- I sistemi di numerazione.</p> <p>- Operazioni e proprietà.</p> <p>- Frazioni in situazioni concrete.</p>	<p>NUMERI</p> <p>- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.</p> <p>- Eseguire la divisione col resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>- Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>- Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali.</p> <p>- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p>	<p>NUMERI</p> <p>- Il sistema di numerazione decimale.</p> <p>- Operazioni e proprietà.</p> <p>- Frazioni.</p> <p>- Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo.</p> <p>- Numeri relativi.</p>

<p>- Risolvere facili problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione, descrivendo il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici in modo consapevole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Operare con addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione con i numeri naturali, con gli algoritmi scritti. - Rappresentare graficamente la frazione. - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo o dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. 	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - La posizione di oggetti nello spazio fisico. - Le principali figure geometriche. - Piano e coordinate cartesiane. - Misure di grandezza. - Trasformazioni geometriche elementari. - Semplici misurazione e rappresentazione in scala. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza e per la tecnica. - Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalle nostre. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, compasso...). - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. 	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Figure geometriche piane. - Piano e coordinate cartesiani. - Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. - Circonferenza e area del cerchio. - Trasformazioni geometriche elementari. - Misurazione e rappresentazione in scala.
--	---	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. - Disegnare figure geometriche. - Misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base ad 	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi della rilevazione statistica. - Situazione certa e incerta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Utilizzare e riconoscere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. - Riprodurre in scala una figura assegnata. - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o servendosi delle più comuni formule. - Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.) <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Unità di misura diverse. - Grandezze equivalenti. - Frequenza, media,
--	---	--	--	--

	<p>una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni.</p> <p>- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>PROBLEMI - Analizzare, rappresentare e risolvere problemi.</p>	<p>- Prime nozioni di frequenza e media. - Elementi essenziali di logica.</p> <p>PROBLEMI - Le fasi risolutive di un problema e le loro rappresentazioni. - Dati e domande in situazioni problematiche.</p>	<p>- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, saper usare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</p> <p>- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>- Intuire, in situazioni concrete, la probabilità di eventi.</p> <p>- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p> <p>PROBLEMI</p>	<p>percentuale. - Elementi essenziali di logica.</p> <p>PROBLEMI - Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, percentuali, formule geometriche. - Le fasi risolutive di un</p>
--	---	--	--	--

	- Individuare possibili strategie di risoluzione e confrontarle con gli altri.		- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	problema e loro rappresentazioni con diagrammi.
--	--	--	---	---

**ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)**

Raccomandazioni per la continuità o punti di attenzione da curare alla fine della scuola primaria

Indicazioni concordate con i docenti della scuola secondaria di primo grado

MATEMATICA

- Eseguire calcoli mentali e con sicurezza calcoli scritti con numeri naturali.
- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali e rappresentarli sulla linea dei numeri.
- Riconoscere, disegnare e descrivere figure geometriche piane.
- Comprendere il testo di un problema; ragionare sui dati e sulle richieste; individuare le sequenze logiche di soluzione.
- Leggere e interpretare grafici e tabelle.
- Saper usare correttamente riga, squadra, compasso.

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA		
CURRICOLO DI MATEMATICA DELLA SCUOLA SECONDARIA		
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>-Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>-Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>-Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>-Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie</p>	<p>NUMERI</p> <p>- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando è possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>- Dare stime approssimative per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente le operazioni.</p> <p>- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la risoluzione di un problema.</p>	<p>NUMERI</p> <p>-Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</p> <p>-I sistemi di numerazione.</p> <p>-Operazioni e proprietà.</p> <p>-Frazioni.</p> <p>-Potenze di numeri.</p> <p>-La radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>-Espressioni algebriche: principali operazioni.</p> <p>-Rapporti e proporzioni.</p> <p>-Monomi e polinomi.</p> <p>-Equazioni di primo grado ad un'incognita.</p>

<p>appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e utilizzare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. - Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. - Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. - Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. - In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. - Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e utilizzare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. - Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. - Utilizzare la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. - Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. - Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. - Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. -Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata. Risolvere proporzioni. Impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale. 	
--	---	--

	<p>-Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>-Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>-Eseguire calcoli con monomi e polinomi.</p> <p>-Risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici.</p> <p>-Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>- Utilizzare definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali,...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p> <p>- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>- Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri.</p> <p>- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>- Applicare il Teorema di Pitagora in matematica e in situazioni concrete.</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>- Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione.</p> <p>- Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e le loro proprietà.</p> <p>- Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni.</p> <p>- Teorema di Pitagora.</p> <p>- Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.</p> <p>- Trasformazioni geometriche fondamentali.</p> <p>- Circonferenza, cerchio e loro parti.</p> <p>- Superficie e volume di poliedri e solidi di rotazione.</p>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. - Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. - Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. - Utilizzare le principali trasformazioni geometriche. - Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. - Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. - Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne - stime di oggetti della vita quotidiana. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabella. - Esplorare e risolvere i problemi utilizzando equazioni di primo grado. 	<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. - Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. - Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado. - Il piano cartesiano e il concetto di funzione. - Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare.
--	--	--

	<p>DATE E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare insieme di dati anche facendo uso di un foglio elettronico. -In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. -Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione. -In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari e assegnare ad essi una probabilità. 	<p>DATE E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Significato di analisi e organizzazione di dati numerici. - Tabelle di distribuzione delle frequenze. - Valori medi, moda, mediana. - Probabilità semplice.
--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA

LIVELLI DI PADRONANZA DI MATEMATICA

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. - Riconoscere, rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali; determinare misure. - Utilizzare i più comuni strumenti convenzionali e non, per il disegno geometrico. - Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. - Risolvere facili problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione, descrivendo il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici in modo consapevole. 	<p>L'alunno, se opportunamente guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - legge, scrive e confronta i numeri naturali; - esegue semplici calcoli mentali e scritti con supporto di strumenti; - riconosce, denomina e descrive figure geometriche in situazioni semplici; - classifica in base a una o più proprietà in situazioni semplici, usando rappresentazioni opportune; - legge e rappresenta semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle; - identifica gli elementi significativi, applica semplici strategie e individua l'operazione corretta per la soluzione di un semplice problema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge, scrive e confronta i numeri naturali in modo corretto. - Esegue semplici calcoli mentali. - Esegue operazioni con numeri naturali, applicando le basilari procedure apprese. - Riconosce, denomina e descrive figure geometriche in situazioni semplici. - Classifica in base a una o più proprietà in situazioni semplici, usando rappresentazioni opportune. - Legge e rappresenta semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Identifica gli elementi significativi di un problema semplice e individua l'operazione corretta per la soluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge, scrive e confronta i numeri naturali in modo corretto. - Esegue autonomamente calcoli mentali. - Esegue correttamente operazioni con numeri naturali, utilizzando in modo adeguato procedure di calcolo apprese. - Riconosce, denomina e descrive figure geometriche correttamente. - Classifica consapevolmente in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune. - Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Identifica gli elementi di un problema, applica strategie risolutive, svolge i calcoli correttamente e giunge alla soluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge, scrive e confronta i numeri naturali con sicurezza e in modo corretto. - Esegue calcoli mentali anche complessi. - Esegue con disinvoltura e sicurezza operazioni con numeri naturali, utilizzando autonomamente procedure di calcolo apprese. - Riconosce, denomina e descrive figure geometriche con sicurezza e correttamente. - Classifica consapevolmente in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune e argomenta la propria scelta. - Legge e rappresenta correttamente relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Identifica tutti gli elementi di un problema complesso, applica correttamente strategie risolutive, utilizzando con padronanza le quattro operazioni.

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
--	-----------------	-------------	-------------------	-----------------

<p>FINE CLASSE QUINTA</p>	<p>L'alunno, se opportunamente guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - esegue semplici calcoli scritti con numeri naturali. Con supporto esegue mentalmente alcune semplici operazioni, anche con riferimento a contesti reali; - classifica figure in base alle principali caratteristiche geometriche cogliendone le diversità; - utilizza le principali unità di misura, sa eseguire equivalenze con numeri interi e con supporto; - ricava dati e relazioni in diagrammi, schemi e tabelle; - distingue se un evento è certo, possibile o impossibile in situazioni note; - riconosce regolarità in semplici sequenze di numeri e figure; - individua gli elementi significativi e le operazioni necessarie per risolvere semplici problemi in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le proprietà delle quattro operazioni e le regole fondamentali del calcolo con numeri razionali e decimali. - Esegue autonomamente semplici calcoli mentali. - Nell'operare con i numeri (naturali, razionali e decimali), applica correttamente le procedure di calcolo apprese. - Descrive e classifica figure in base alle principali caratteristiche geometriche cogliendone le diversità. - Applica correttamente le formule per calcolare perimetro e area delle principali figure piane. - Conosce e sa utilizzare le principali unità di misura, sa eseguire equivalenze. - Ricava e interpreta dati e relazioni in diagrammi, schemi e tabelle. - Distingue se un evento è certo, possibile o impossibile e intuisce, in situazioni concrete, la probabilità di eventi. - Riconosce e descrive regolarità in semplici sequenze di numeri e figure. - Individua gli elementi significativi, le strategie risolutive, seguendo precise indicazioni e le operazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue correttamente operazioni con numeri naturali, razionali, decimali e relativi, utilizzando in modo consapevole le procedure di calcolo apprese. Esegue calcoli mentali anche aiutandosi con l'utilizzo delle proprietà delle operazioni. - Descrive, classifica e opera con figure in base alle principali caratteristiche geometriche cogliendone le diversità. - Applica correttamente le formule per calcolare perimetro e area delle figure principali piane e circonferenza e cerchio. - Conosce e sa utilizzare le unità di misura, sa eseguire equivalenze e le sa utilizzare all'interno dei problemi. - Rappresenta dati, relazioni e problemi in diagrammi, schemi e tabelle. - Intuisce in situazioni concrete la probabilità di eventi, stimando l'evento più probabile. - Riconosce e descrive regolarità in sequenze di numeri e figure. - Identifica gli elementi significativi di un problema cogliendo le relazioni tra di essi, applica strategie 	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue con facilità calcoli mentali anche complessi utilizzando, laddove lo ritenga vantaggioso, le proprietà delle operazioni. - Esegue con disinvoltura e sicurezza operazioni anche complesse con numeri naturali, razionali, decimali e relativi, utilizzando autonomamente le procedure di calcolo apprese. - Sa monitorare e verificare la correttezza di un risultato avendo interiorizzato la funzione specifica di ogni operazione e le varie tecniche di calcolo approssimativo. - Descrive e classifica figure in base alle principali caratteristiche geometriche, cogliendone le relazioni, le uguaglianze, le diversità. - Utilizza adeguatamente le misure di grandezza per calcolare perimetro e area di tutte le figure piane, anche per scomposizione di figure. - Conosce e sa utilizzare le unità di misura, sa metterle in relazione. Esegue stime ed equivalenze, le utilizza all'interno dei problemi con padronanza. - Rappresenta dati, relazioni e problemi in diagrammi,
----------------------------------	---	--	--	---

		<p>necessarie per risolvere semplici problemi, anche in situazioni nuove.</p>	<p>risolutive anche in situazioni nuove.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce che in alcuni casi esistono soluzioni diverse. 	<p>schemi e tabelle, usa le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intuisce e calcola la probabilità di eventi stimando l'evento più probabile. - Riconosce e descrive regolarità in sequenze complesse di numeri e figure. - Identifica tutti gli elementi di un problema cogliendo le relazioni tra di essi, applica corrette strategie risolutive utilizzando con padronanza le quattro operazioni. - Riconosce che in alcuni casi possono esistere diverse soluzioni, sa cogliere le sequenze più brevi ed efficaci e argomenta le proprie scelte.
--	--	---	---	--

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
--	-----------------	-------------	-------------------	-----------------

<p>FINE SCUOLA SECONDARIA</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - esegue semplici operazioni nei diversi insiemi numerici (N, Q, Z, R); - esegue semplici espressioni sia in ambito numerico che letterale; - conosce e utilizza i principali sistemi di misurazione; - riconosce e denomina le principali figure del piano e dello spazio; - utilizza strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; - è in grado di calcolare il perimetro e l'area dei principali poligoni; - in semplici situazioni sa applicare formule dirette per il calcolo delle superfici e del volume dei principali solidi; - rappresenta piccoli insiemi di dati in tabelle e grafici semplici. - sa leggere tabelle e descrivere semplici grafici; - sa orientarsi sul piano cartesiano utilizzando le coordinate; - sa calcolare la media aritmetica di una serie di dati; - in situazioni concrete, di una coppia di eventi intuisce qual è il più probabile e ne 	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue le operazioni nei diversi insiemi numerici (N, Q, Z, R). - Esegue semplici espressioni sia in ambito numerico che letterale. - Conosce e utilizza i vari sistemi di misurazione. - Riconosce, confronta e denomina le figure del piano e dello spazio. - Utilizza strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni. - Opera con le principali figure geometriche piane, calcolandone perimetro e area. - Sa applicare formule dirette per il calcolo delle superfici e del volume dei principali. - Rappresenta insiemi di dati in tabelle e grafici semplici. - Sa leggere tabelle e descrivere grafici. - Sa orientarsi sul piano cartesiano utilizzando le coordinate e calcolando le distanze tra due punti. - Sa calcolare la media aritmetica, la moda e la mediana di una serie di dati. - Calcola la probabilità di eventi aleatori semplici. - Identifica gli elementi significativi di un problema 	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue le operazioni nei diversi insiemi numerici (N, Q, Z, R), confronta e ordina i numeri. - Esegue espressioni sia in ambito numerico che letterale. - Usa strategie di calcolo veloce. - Conosce e utilizza i vari sistemi di misurazione. - Riconosce, denomina e confronta le forme del piano e dello spazio e ne comunica le caratteristiche principali. - Utilizza con precisione strumenti di disegno e di misura adatti alle situazioni. - Opera con le diverse figure geometriche piane e solide, calcolandone perimetro, superfici e volume, utilizzando formule dirette e inverse. - Rappresenta insiemi di dati in tabelle e grafici. - Sa leggere e confrontare tabelle e grafici. - Sa orientarsi sul piano cartesiano analizzando le principali caratteristiche di semplici figure geometriche. - Sa calcolare e utilizzare la media aritmetica, la moda e la mediana di una serie di dati. - In situazioni aleatorie, 	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue le operazioni nei diversi insiemi numerici (N, Q, Z, R), confronta e ordina i numeri. - Dà una stima approssimata del risultato di un'operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo fatto. - Esegue espressioni sia in ambito numerico che letterale. - Usa strategie di calcolo veloce. - Conosce e utilizza i vari sistemi di misurazione. - Riconosce, denomina e confronta le forme del piano e dello spazio e ne comprende la struttura. - Utilizza con precisione strumenti di disegno e di misura adatti alle situazioni. - In situazioni complesse, opera con le diverse figure geometriche piane e solide, applicando con sicurezza le formule dirette e inverse per il calcolo dei perimetri, superfici e volumi. - Rappresenta insiemi di dati in tabelle e grafici in situazioni complesse. - Sa leggere, confrontare e interpretare tabelle e grafici al fine di prendere decisioni.
--	--	---	--	---

	<p>dà una prima stima;</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifica gli elementi significativi di un problema in situazioni semplici; - formula un'ipotesi per la risoluzione del problema; - formalizza lo svolgimento. 	<p>in situazioni semplici e di routine.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formula un'ipotesi per la risoluzione del problema. - Formalizza lo svolgimento. 	<p>calcola la probabilità di un evento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica gli elementi significativi di un problema in diverse situazioni (semplici e complesse, di routine). - Formula un'ipotesi per la risoluzione del problema. - Formalizza lo svolgimento spiegando il procedimento seguito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa orientarsi sul piano cartesiano analizzando le principali caratteristiche di figure geometriche anche complesse. - Sa calcolare e utilizzare la media aritmetica, la moda e la mediana scegliendo in base alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione. - In situazioni aleatorie, anche complesse, calcola la probabilità di un evento. - Identifica tutti gli elementi di un problema in diverse situazioni (semplici e complesse, di routine e poco familiari). - Formula diverse ipotesi per la risoluzione del problema usandone la più appropriata. - Formalizza lo svolgimento spiegando in forma scritta il procedimento seguito.
--	--	---	---	--

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA				
CURRICOLO DI SCIENZE DELLA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA		FINE CLASSE QUINTA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzare semplici schematizzazioni.</p> <p>- Riconoscere le principali interazioni tra natura e uomo, individuandone le principali problematiche.</p> <p>- Stimolare comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà e riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>- Classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>- Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al calore, ecc.</p> <p>OSSERVARE E</p>	<p>- Viventi e non viventi.</p> <p>- Il corpo umano; i sensi.</p> <p>- Proprietà degli oggetti e dei materiali.</p> <p>- Semplici fenomeni fisici e chimici passaggi di stato della materia.</p> <p>- Miscugli (omogenei ed eterogenei).</p> <p>- Classificazioni dei viventi.</p> <p>- Organi dei viventi e loro funzioni.</p> <p>- Adattamento degli esseri viventi e ambiente.</p> <p>- Ecosistemi e catene alimentari.</p>	<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.</p> <p>- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>- Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati</p>	<p>- Concetti geometrici (volume) e fisici (calore, temperature) per la misura e la manipolazione dei materiali.</p> <p>- Classificazioni, seriazioni.</p> <p>- Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni.</p> <p>- Fenomeni fisici e chimici.</p> <p>- Energia.</p> <p>- Ecosistemi e loro organizzazione.</p> <p>- Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni.</p> <p>- Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni.</p> <p>- Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi</p>

	<p>SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). <p>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente 		<p>strumenti, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura del suolo; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti. <p>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. - Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi elementi di 	<ul style="list-style-type: none"> - Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza. - Fenomeni atmosferici.
--	--	--	---	--

	<p>attraverso l'uso consapevole degli organi di senso.</p>		<p>classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	
--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA		
CURRICOLO DI SCIENZE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi, verificarle e formalizzare i risultati; utilizzare semplici schematizzazioni. - Riconoscere le principali interazioni tra natura e uomo, individuandone le principali problematicità. - Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. 	<p>FISICA E CHIMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i concetti fisici fondamentali in semplici esperienze di laboratorio (riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, galleggiamento ...). - Saper utilizzare strumenti di misura (metro, bilancia, dinamometro, termometro...), raccogliere dati e organizzarli in tabelle. - Saper realizzare modelli di dispositivi per lo sfruttamento dell'energia (forno solare, mulino ad acqua, aerogeneratore...). - Saper riconoscere vantaggi e svantaggi dell'utilizzo delle diverse fonti di energia. - Collegare oggetti e sostanze della vita quotidiana col modello particellare della materia. - Saper distinguere sostanze pure e miscugli. - Saper distinguere trasformazioni fisiche e chimiche. - Realizzare, osservare e descrivere semplici reazioni chimiche (bicarbonato + aceto, combustione ...). - Saper distinguere sostanze acide e basiche con la cartina tornasole. <p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p>	<p>FISICA E CHIMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concetti fisici fondamentali: massa, peso, volume, peso specifico, pressione, calore, temperatura ecc. - Concetto di energia. Forme di energia, fonti rinnovabili e non rinnovabili. Problemi ambientali legati all'impiego delle fonti energetiche. - Modello particellare della materia. Atomi e molecole, elementi e composti, sostanze e miscugli. Tavola periodica degli elementi, legami chimici. Trasformazioni fisiche e chimiche. Cenni di chimica organica. - Caratteristiche chimiche e fisiche di acqua e aria. <p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Universo, galassie e stelle. - Sistema Solare: Sole, pianeti, satelliti, asteroidi, meteoroidi e comete. Leggi di Keplero. - Teoria geocentrica ed eliocentrica. La Terra: moti e principali conseguenze. Coordinate geografiche. - Luna: caratteristiche, maree ed eclissi. - Atmosfera e idrosfera. Caratteristiche generali. Problemi ambientali.

	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire il movimento della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. - Riconoscere i principali tipi di rocce e ipotizzare il processo geologico che le ha originate. - Riconoscere su una carta tettonica le zone a maggior rischio sismico e vulcanico. - Riconoscere i principali problemi ambientali e acquisire comportamenti responsabili (raccolta differenziata, risparmio energetico e idrico ...). <p>BIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere somiglianze e differenze tra cellula animale e vegetale. - Individuare il regno cui appartengono alcuni organismi viventi. - Saper utilizzare il microscopio analizzando sia campioni già pronti, sia preparandone di nuovi (buccia di cipolla, epidermide di insalata, mucosa boccale, acqua di stagno ...). - Coltivare muffe, microrganismi e piante. - Schematizzare catene alimentari nei principali ecosistemi, riconoscendo le conseguenze della scomparsa di ciascun anello. - Riconoscere i principali problemi ambientali e acquisire comportamenti ecologicamente sostenibili. - Acquisire consapevolezza sulla struttura e sul funzionamento del proprio corpo, adottando stili di vita corretti (alimentazione, igiene personale, fumo, droghe ...). 	<ul style="list-style-type: none"> - La Terra: minerali e rocce, processi di formazione e di degradazione. Suolo. Sfruttamento e inquinamento del suolo. - Struttura interna della Terra. Tettonica delle placche. Terremoti e vulcani. <p>BIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche dei viventi. La cellula. - Classificazione dei viventi. Caratteristiche generali dei cinque regni. - Caratteristiche e classificazione delle piante e degli animali. - Cenni alla teoria dell'evoluzione. - Ecologia: catene alimentari, ecosistemi e habitat. Biodiversità. - Corpo umano: tessuti, organi, sistemi e apparati. Patologie e stili di vita corretti.
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">- Acquisire consapevolezza sui cambiamenti del proprio corpo durante la pubertà.- Compilare apposite tabelle per la comprensione della trasmissione dei caratteri ereditari e per il calcolo della probabilità delle caratteristiche della progenie.	<ul style="list-style-type: none">- Alimentazione: composizione degli alimenti, piramide alimentare. Diete.- Problemi legati a una alimentazione scorretta.- Genetica: leggi di Mendel, struttura e funzioni del DNA, trasmissione dei caratteri genetici.
--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA				
LIVELLI DI PADRONANZA DI SCIENZE				
	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzare semplici schematizzazioni. - Riconoscere le principali interazioni tra natura e uomo, individuandone le principali problematiche. <p>SOLO SCUOLA PRIMARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stimolare comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. 	<ul style="list-style-type: none"> - In situazioni note, se opportunamente guidato, osserva e descrive con semplicità lo svolgersi dei fatti scientifici. - Utilizza semplici strumenti per osservare fenomeni di esperienza. - Se guidato e in situazioni note, individua problematicità relative a interazioni tra natura e uomo. - Se guidato riconosce il valore dell'ambiente naturale e assume atteggiamenti di rispetto verso di esso. 	<ul style="list-style-type: none"> - In situazioni note, osserva e descrive con semplicità oggetti, materiali e fenomeni della natura. - Formula semplici domande sui fenomeni osservati. - Utilizza semplici strumenti per osservare fenomeni di esperienza. - In situazioni note, riconosce problematicità relative a interazioni tra natura e uomo. - Riconosce il valore dell'ambiente naturale e lo rispetta. 	<ul style="list-style-type: none"> - In situazioni note, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti scientifici. - Formula domande e semplici ipotesi. - Utilizza strumenti per osservare fenomeni di esperienze. - Riconosce problematicità relative a interazioni tra natura e uomo e verifica ipotesi risolutive proposte. - Comprende e riconosce il valore dell'ambiente naturale e lo rispetta. 	<ul style="list-style-type: none"> - In situazioni note e non, osserva e descrive lo svolgersi di fatti scientifici, formula domande e ipotesi personali. - Propone e partecipa alla realizzazione di semplici esperimenti. - Utilizza strumenti per osservare fenomeni di esperienze. - Individua problematicità relative a interazioni tra natura e uomo. - Formula ipotesi risolutive. - Comprende, riconosce e opera per il rispetto dell'ambiente naturale.

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
FINE CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> - In situazioni note e guidato osserva fenomeni, chiede spiegazioni e utilizza semplici schemi. - Utilizza semplici strumenti per osservare fenomeni di esperienza. - Se guidato, riconosce le principali interazioni fra organismi e ambiente. - Se guidato, ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente e verso il proprio stile di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - In situazioni note osserva, descrive fatti e fenomeni in modo semplice, formula ipotesi e utilizza semplici schemi. - Utilizza semplici strumenti per osservare fenomeni di esperienza. - Riconosce alcune delle principali interazioni fra organismi e ambiente e pone domande rispetto ad alcune problematiche. -Ha generalmente atteggiamenti di cura verso l'ambiente e verso il proprio stile di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - In situazioni nuove osserva e descrive in modo adeguato lo svolgersi dei fatti scientifici. - Pone domande, formula ipotesi ed elabora semplici schemi. -Utilizza strumenti per osservare fenomeni di esperienze. -Riconosce le principali interazioni fra organismi e ambiente, si pone domande adeguate rispetto alle problematiche. - Ha atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale e ne comprende il valore. Ha comportamenti adeguati in relazione al proprio stile di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - In situazione nuove sviluppa autonomamente atteggiamenti di curiosità ed è stimolato a cercare spiegazioni e informazioni su fatti e fenomeni e su ciò che lo interessa. - Elabora e utilizza rappresentazioni grafiche (schemi, mappe ...). - Riconosce interazioni fra organismi e ambiente. Si pone domande pertinenti, rielabora e riorganizza le sue conoscenze in una situazione problematica. - Ha atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente di cui apprezza il valore e comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita.

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
--	-----------------	-------------	-------------------	-----------------

<p style="text-align: center;">FINE SCUOLA SECONDARIA</p> <p>SOLO SCUOLA SECONDARIA</p> <p>- Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta e descrive, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni. - Opportunamente guidato, sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni. - Riconosce nel proprio organismo i principali organi, apparati e sistemi. - Ha una visione generale della varietà degli esseri viventi; comprende il concetto di biodiversità. - Conosce le principali conseguenze delle attività umane sulla Terra e adotta uno stile di vita ecologicamente responsabile. - Conosce le principali scoperte scientifiche che hanno contribuito al progredire delle civiltà umane. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta e descrive, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne ipotizza le cause utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni. - Riconosce nel proprio organismo i principali organi, apparati e sistemi e ne conosce il funzionamento di base. - Ha una visione della varietà degli esseri viventi; comprende il concetto di biodiversità. - Conosce le conseguenze delle attività umane sulla Terra, del carattere finito delle risorse e adotta uno stile di vita ecologicamente responsabile. - Conosce le principali scoperte scientifiche che hanno contribuito al progredire delle civiltà umane. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta e descrive, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne ipotizza e ne verifica le cause; confronta i risultati ottenuti con le conoscenze acquisite. - Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni. - Riconosce nel proprio organismo i principali organi, apparati e sistemi, e ne conosce il funzionamento a livello macroscopico e microscopico. - Ha una visione della varietà degli esseri viventi e della loro evoluzione nel tempo; comprende l'importanza della biodiversità e delle reciproche relazioni tra gli organismi. - È consapevole delle conseguenze delle attività umane sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta uno stile di vita ecologicamente responsabile. - È consapevole dell'importanza delle principali scoperte scientifiche che hanno contribuito al progredire delle civiltà umane. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora, sperimenta e descrive, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopico e microscopico, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. - Ha una visione della varietà degli esseri viventi e della loro evoluzione nel tempo; è consapevole dell'importanza della biodiversità e delle reciproche relazioni tra gli organismi. - È consapevole delle conseguenze delle attività umane sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta uno stile di vita ecologicamente responsabile.
--	--	--	---	---

				- È consapevole dell'importanza delle scoperte scientifiche per il progredire delle civiltà umane e le inserisce nel contesto storico.
--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA -		
CURRICOLO DI TECNOLOGIA DELLA SCUOLA PRIMARIA		
FINE CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare semplici manufatti descrivendo le fasi del processo e le caratteristiche dei materiali. - Utilizzare le più comuni tecnologie (oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano). 	<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici misurazioni e rappresentazioni grafiche dell'ambiente scolastico o della propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Descrivere la funzione principale, la struttura e il 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. - Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo. - Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali. - Uso del righello, del goniometro, della squadra e del compasso per disegnare figure o semplici oggetti. - Componenti del computer e loro funzione.

<p>- Individuare le potenzialità e i rischi nell'uso delle tecnologie.</p>	<p>funzionamento di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le funzioni principali di applicazioni informatiche. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare semplici oggetti e meccanismi. - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Cercare, selezionare e scaricare sul computer informazioni. 	
--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA		
CURRICOLO DI TECNOLOGIA DELLA SCUOLA SECONDARIA		
FINE SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare semplici manufatti descrivendo le fasi del processo e le caratteristiche dei materiali. - Utilizzare le più comuni tecnologie (oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano). - Individuare le potenzialità e i rischi nell'uso delle tecnologie. 	<p style="text-align: center;">VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni visive. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. - Modalità di manipolazione e trasformazione dei diversi materiali. - Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo. - Procedimenti per la rappresentazione di solidi nel piano e nello spazio e fasi per la realizzazione di prototipi.

	<p>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche assumendo comportamenti consapevoli. - Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. - Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. - Avere consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale, dei modi di produzione e utilizzazione delle forme di energia nell'ambito quotidiano. <p>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. - Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di supporti informatici. - Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. - Essere in grado di effettuare una ricerca valutando anche l'affidabilità delle informazioni reperite in internet. - Essere in grado di applicare le regole essenziali per la 	<ul style="list-style-type: none"> - Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune. - Eco tecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio ...). - Unità di misura, strumenti e modalità di misura. - Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici). - Terminologia specifica e campi d'utilizzo. - Regole essenziali per la formattazione di un testo. - Concetti fondamentali sulla nascita ed evoluzione della tecnologia. - Concetto di sviluppo tecnologico sostenibile, impatto ambientale e limiti di tolleranza.
--	--	--

	formattazione di un testo con intestazione e citazione di fonti in bibliografia.	
--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA				
LIVELLI DI PADRONANZA DI TECNOLOGIA				
	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE CLASSE QUINTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizzare semplici manufatti descrivendo le fasi del processo e le caratteristiche dei materiali. - Utilizzare le più comuni tecnologie (oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano). - Individuare le potenzialità e i rischi nell'uso delle tecnologie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se guidato, osserva e riconosce figure geometriche nella quotidianità. - Riconosce i materiali impiegati in oggetti semplici di uso quotidiano. - Utilizza semplici strumenti di lavoro. - Realizza un semplice artefatto seguendo le indicazioni del progetto con l'aiuto dell'insegnante. - Conosce le parti fondamentali di un pc. - Utilizza, se guidato, i programmi di videoscrittura e disegno. - Utilizza, se guidato, le tecnologie informatiche per ricercare informazioni. - Utilizza internet solo se guidato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e riconosce figure geometriche nel mondo degli oggetti. - Riconosce i materiali impiegati in oggetti di uso quotidiano. - Utilizza correttamente semplici strumenti di lavoro. - Distingue i sistemi di misurazione. - Realizza un semplice artefatto seguendo le indicazioni del progetto con l'aiuto dei compagni. - Conosce le parti fondamentali di un pc e le sue periferiche. - Utilizza i programmi di videoscrittura e disegno. - Utilizza, se guidato, le tecnologie informatiche come strumento di ricerca. - Utilizza internet in modo adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e riconosce figure geometriche in natura. - Riconosce i materiali impiegati in oggetti di uso quotidiano. - Realizza un semplice artefatto seguendo le indicazioni del progetto. - Utilizza gli strumenti di lavoro e i sistemi di misurazione. - Conosce e utilizza i principali dispositivi che compongono un pc e le loro funzioni. - Utilizza i programmi adeguati allo scopo ed è in grado di salvare i dati e di riutilizzarli. - Utilizza le tecnologie informatiche come strumento di studio delle diverse discipline. - Utilizza internet in modo efficace rispetto alle necessità di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e riconosce figure geometriche in natura. - Elabora un semplice progetto per realizzare un artefatto in autonomia. - Sceglie i materiali in funzione dell'impiego. - Distingue e utilizza gli strumenti di lavoro e i sistemi di misurazione. - Conosce e utilizza i dispositivi che compongono un pc e le loro funzioni. - Sceglie ed usa i programmi adeguati allo scopo ed è in grado di salvare e riutilizzare i dati. - Utilizza le tecnologie informatiche come strumento di potenziamento nello studio delle diverse discipline. - Utilizza internet in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio.

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
FINE SCUOLA SECONDARIA	<ul style="list-style-type: none"> - Se guidato, osserva e riconosce figure geometriche in natura e nel mondo degli oggetti. - Se guidato, riconosce i materiali impiegati in oggetti semplici di uso quotidiano. - Se guidato, utilizza correttamente semplici strumenti di lavoro. - Se guidato, riconosce alcuni contenuti degli argomenti trattati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e riconosce figure geometriche in natura e nel mondo degli oggetti. - Riconosce i materiali impiegati in oggetti di uso quotidiano. - Riconosce le principali fasi di produzione e lavorazione di alcuni materiali. - Comprende che le problematiche ambientali sono legate all'intervento dell'uomo. - Utilizza correttamente semplici strumenti di lavoro. - Distingue i sistemi di misurazione. - Esegue, guidato dall'insegnante, attività di laboratorio con semplici materiali, stimolando la creatività. - Riconosce alcuni contenuti degli argomenti trattati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge la realtà nelle sue forme e nei suoi materiali. - Utilizza correttamente tutti gli strumenti di lavoro. - Esegue, seguendo le indicazioni dell'insegnante, rappresentazioni grafiche di semplici forme geometriche e semplici solidi. - Esegue attività di laboratorio con semplici materiali, stimolando la creatività. - Distingue e applica i sistemi di misurazione per descrivere alcune caratteristiche degli oggetti e degli ambienti. - Riconosce i contenuti degli argomenti trattati 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge con padronanza la realtà nelle sue forme e nei suoi materiali e riconosce il rapporto esistente tra tecnologia, uomo e ambiente. - Utilizza correttamente tutti gli strumenti di lavoro ed esegue rappresentazioni grafiche di forme geometriche e solidi complessi. - Esegue attività di laboratorio con diversi materiali, stimolando la creatività. - Interpreta in maniera autonoma fenomeni naturali o sistemi artificiali dal punto di vista energetico ed è consapevole dei possibili impatti delle trasformazioni energetiche sull'ambiente naturale. - Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. - Riconosce e padroneggia i contenuti degli argomenti trattati e i diversi linguaggi grafici.

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE				
CURRICOLO DI INGLESE DELLA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA		FINE CLASSE QUINTA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>- Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>- Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>- Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>- Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>- Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>LETTURA (comprensione scritta).</p> <p>- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati</p>	<p>- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>- Strutture comunicative semplici e quotidiane.</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>- Comprendere brevi testi identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>- Lessico di base su: argomenti di vita quotidiana; alfabeto; numeri fino a 100; oggetti scolastici; edifici; colori; animali; abbigliamento; giorni, mesi, stagioni; casa; familiari; cibi; parti del corpo; giocattoli; sport, orologio; tempo atmosferico; festività; verbi di uso comune.</p> <p>- Regole grammaticali fondamentali: verbi ausiliari e modali; wh questions; osservazione della forma affermativa, negativa e interrogativa; plurale (regolare e non); aggettivi e pronomi possessivi; articoli; preposizioni e avverbi.</p>

<p>- Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta) - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo sia seguendo un modello, sia in autonomia.</p>		<p>LETTURA (comprensione scritta) - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta) - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO - Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<p>- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>- Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, testi personali o descrittivi, biglietti, lettere informali.</p> <p>- Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze).</p>
---	---	--	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
CURRICOLO DI LINGUA INGLESE NELLA SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>- Comprendere oralmente frasi ed espressioni di uso frequente relative a situazioni vicine alla propria sfera personale.</p> <p>- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici su argomenti familiari e abituali.</p>	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <p>- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>- Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>- Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio e di altre discipline.</p> <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <p>-Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>-Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>-Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p>	<p>LESSICO</p> <p>Family Countries and nationalities Everyday objects House Daily routine Food and drinks Free time activities and sports Clothes Music Types of films and books The weather In town Housework Illnesses and remedies Jobs Feelings Technology and communication</p> <p>FUNZIONI</p> <p>Personal information Meeting people Talking about belongings Talking about your house and your school Talking about likes and dislikes Talking about abilities Ordering food and drinks Making suggestions</p>

<p>- Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo.</p> <p>- Produrre vari tipi di testi scritti.</p> <p>- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>-Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>-Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>-Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>-Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <p>-Produrre risposte e questionari e formulare domande su testi</p> <p>-Raccontare per iscritto esperienza, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>-Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>-Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>-Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>-Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>-Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>Agreeing and disagreeing Talking about past events Asking for and giving directions Describing people Permission and requests Asking for and giving device Making arrangements Offers and promises Talking about experiences Making phone calls</p> <p>COMPETENCES</p> <p>At the airport At the souvenir shop At a youth hostel At an Internet café At the tourist information At the station</p> <p>GRAMMATICA</p> <p>Pronomi personali soggetto e oggetto Aggettivi e pronomi possessivi Verbo <i>Be</i> Verbo <i>Have got</i> e genitivo sassone Sostantivi numerabili e non numerabili, plurale dei sostantivi Articoli Wh- words Aggettivi e pronomi dimostrativi, indefiniti, di quantità Comparativi e superlativi <i>How</i> + aggettivi Preposizioni di tempo e di luogo Avverbi di frequenza, di modo Modals: <i>can, must, should, shall, will</i> <i>Have to</i></p>
---	--	---

		<p>Tempi verbali: <i>simple present, present continuous, imperative, simple past, past continuous, future, first conditional, present perfect</i></p> <p>Pronomi relativi</p> <p>CIVILTA'</p> <p>- Argomenti di carattere storico, geografico, culturale inerenti il mondo anglosassone scelti in base agli interessi degli alunni e dei percorsi interdisciplinari stabiliti all'interno della programmazione di classe</p>
--	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

LIVELLI DI PADRONANZA DI INGLESE

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta le comunicazioni dell'insegnante e se guidato comprende ed esegue semplici consegne. - Ripete in modo abbastanza corretto parole e semplici frasi pronunciate dall'insegnante. - Segue la lettura dell'insegnante con supporto delle immagini. - Copia e scrive parole e semplici frasi, inerenti il lessico presentato, secondo il modello. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende parole e/o semplici espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente. - Risponde e pone semplici domande, in modo abbastanza comprensibile, in relazione all'argomento svolto. - Legge e comprende parole e semplici espressioni con cui ha familiarizzato oralmente. - Riproduce parole con l'aiuto di immagini, o semplici frasi secondo il modello. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente. - Interagisce in modo corretto con un compagno o con l'insegnante per presentarsi o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alle situazioni. - Legge e comprende il significato globale di testi il cui lessico è noto oralmente. - Scrive parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e arricchite di elementi nuovi. - Interagisce con un compagno o con l'insegnante per presentarsi o giocare utilizzando semplici espressioni e frasi adatte alle situazioni. - Legge e comprende brevi dialoghi, testi o messaggi. - Scrive parole e semplici frasi utilizzando lessico e strutture note, in modo corretto.

	iniziale	base	intermedio	avanzato
FINE CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta le comunicazioni dell'insegnante e se guidato comprende ed esegue le relative consegne. - Interagisce, guidato dall'insegnante, in semplici dialoghi utilizzando parole note e strutture essenziali. - Legge e comprende parole e semplici frasi relative a un contesto familiare, con supporto di immagini. - Completa e/o scrive brevi testi, relativi alla sfera personale, anche con l'aiuto dell'insegnante o di un modello. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende semplici espressioni di uso quotidiano. - Risponde e pone domande, in modo abbastanza comprensibile, utilizzando vocaboli e strutture note. - Legge e comprende brevi testi relativi a situazioni familiari. - Scrive semplici frasi riferite ad aspetti del proprio vissuto, secondo il modello. 	<ul style="list-style-type: none"> -Coglie le informazioni principali di un testo ascoltato. - Interagisce in modo corretto con un compagno o con l'insegnante, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alle situazioni. - Legge e coglie facilmente le informazioni esplicite in un testo scritto. - Scrive in modo adeguato testi di vario genere, su argomenti conosciuti utilizzando strutture note. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coglie e comprende le informazioni esplicite di vari tipi di messaggi e di testi ascoltati. - Interagisce con un compagno o con l'insegnante utilizzando strutture note, esprimendosi con lessico appropriato e pronuncia adeguata. - Legge e comprende con sicurezza le informazioni esplicite in vari tipi di messaggi e testi scritti. - Scrive vari tipi di testo utilizzando lessico e strutture note, in modo corretto.

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE SCUOLA SECONDARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere oralmente frasi ed espressioni di uso frequente relative a situazioni vicine alla propria sfera personale. - Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici su argomenti familiari e abituali. - Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo. - Produrre vari tipi di testi scritti. - Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce parole note in un contesto familiare. -Con l'aiuto dell'insegnante, interagisce in semplici scambi dialogici utilizzando funzioni e strutture essenziali. -Comprende parole e frasi molto semplici riferite ad un contesto familiare. -Scrive semplici e brevi testi guidati riferiti alla sfera personale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprende parole e semplici espressioni riferite ad un contesto familiare. -Produce semplici presentazioni orali e interagisce in semplici scambi dialogici utilizzando funzioni e strutture essenziali. -Comprende testi brevi e semplici relativi ad argomenti di uso quotidiano. -Scrive semplici testi riferiti alla sfera personale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Coglie facilmente le informazioni esplicitate in un testo ascoltato. -Produce presentazioni orali e interagisce in scambi dialogici utilizzando funzioni e strutture abbastanza corrette. -Coglie facilmente le informazioni esplicitate in un testo scritto. -Scrive vari tipi di testo su argomenti familiari utilizzando funzioni e strutture abbastanza corrette. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprende vari tipi di messaggi e testi ascoltati e ne coglie le informazioni implicite ed esplicite. -Produce con sicurezza e correttezza presentazioni orali e interagisce in scambi dialogici esprimendosi con lessico, pronuncia e intonazione adeguati. -Comprende pienamente vari tipi di messaggi e testi scritti e ne coglie le informazioni implicite ed esplicite. -Scrive vari tipi di testo esponendo esperienze ed impressioni utilizzando funzioni e strutture corrette.

<p>- Leggere e comprendere brevi e semplici testi</p> <p>- Produrre brevi e semplici testi</p> <p>- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>-Parla di progetti per il futuro e racconta fatti concernenti il passato.</p> <p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) -Legge e comprende in modo globale semplici messaggi, brevi mail/lettere personali, ricette, pubblicità, prospetti di viaggio, brevi poesie o estratti da semplici testi letterari.</p> <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) -Produce semplici testi scritti relativi a sé, agli aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>-Redige semplici messaggi, compila semplici schede o moduli, cartoline, brevi lettere personali e risposte a domande aperte concernenti argomenti di attualità e civiltà.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO -Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p>	<p>Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - presentarsi e presentare qualcuno; - dire come va; - chiedere e dire l'età e la nazionalità; - chiedere e dire dove si va e da dove si viene; - esprimere i propri gusti e interessi; - chiedere e dire dove si abita; - descrivere l'aspetto fisico e il carattere; - parlare della famiglia e degli animali; - descrivere i luoghi; - chiedere e dire dove si trova qualcuno o qualcosa; - chiedere e dare informazioni in modo cortese; - chiedere e dare indicazioni stradali; - esprimere l'obbligo; - chiedere e dare istruzioni; - esprimere la propria volontà; - chiedere e dare informazioni sugli alimenti, vestiti; - chiedere e dire il prezzo; - proporre, accettare e rifiutare; - esprimere l'intenzione; - parlare al telefono; - parlare dei propri progetti; - parlare di esperienze passate; - chiedere e dire l'ora, la data; - parlare delle attività quotidiane; - parlare del tempo atmosferico; - esprimere il proprio parere, opinione. <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> - alfabeto; - colori; - oggetti della classe; - saluti; - i numeri; - nazioni e nazionalità;
---	--	---

	<p>-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>-Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>-Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - l'età; - le parti della giornata, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni; - i gusti; - descrizione fisica e del carattere e le parti del corpo; - attività del tempo libero; - la famiglia; - animali; - la casa; - la città; - materie scolastiche; - abbigliamento e accessori; - alimenti e bevande; - il lessico delle vacanze; - i mezzi di trasporto; - argomenti di attualità; <p>Civiltà</p> <p>-Conosce e confronta modelli di civiltà e di culture differenti esponendoli in modo semplicissimo in L2.</p> <p>-Argomenti riguardanti l'attualità, la storia, gli usi e i costumi della Francia e dei Paesi francofoni.</p>
--	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE				
LIVELLI DI PADRONANZA DI FRANCESE				
	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
FINE SCUOLA SECONDARIA	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce parole note in un contesto familiare. - Con l'aiuto dell'insegnante, interagisce in semplicissimi scambi dialogici utilizzando funzioni e strutture essenziali. - Comprende frasi molto semplici riferite ad un contesto familiare. - Scrive semplici e brevi testi guidati, riferiti alla sfera personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende parole e semplici espressioni riferite ad un contesto familiare. - Produce semplici presentazioni orali e interagisce in brevi scambi dialogici utilizzando funzioni e strutture essenziali. - Comprende testi brevi e semplici relativi ad argomenti di uso quotidiano. - Scrive semplici testi riferiti alla sfera personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coglie facilmente le informazioni esplicitate in un testo ascoltato. - Produce presentazioni orali e interagisce in scambi dialogici utilizzando funzioni e strutture abbastanza corrette. - Coglie facilmente le informazioni esplicitate in un testo scritto. - Scrive vari tipi di testo su argomenti familiari utilizzando funzioni e strutture abbastanza corrette. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende vari tipi di messaggi e testi ascoltati e ne coglie le informazioni implicite ed esplicite. - Produce con sicurezza e correttezza presentazioni orali e interagisce in scambi dialogici esprimendosi con lessico, pronuncia e intonazione adeguati. - Comprende pienamente vari tipi di messaggi e testi scritti e ne coglie le informazioni implicite ed esplicite. E' in grado di dedurre dal contesto il significato di termini non noti. - Scrive vari tipi di testo esponendo esperienze ed impressioni utilizzando funzioni e strutture corrette.

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
CURRICOLO DI STORIA DELLA SCUOLA PRIMARIA				
	FINE CLASSE TERZA		FINE CLASSE QUINTA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</p> <p>- Individuare trasformazioni intervenute nella storia delle civiltà.</p> <p>- Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per avviare lo sviluppo di atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e sulla comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. - Linea del tempo. - Fatti ed eventi della storia personale, familiare della comunità di vita. - Storia locale, usi e costumi della tradizione. - Fonti storiche e loro reperimento. - Aspetti fondamentali della preistoria. 	<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rilevare tracce storiche presenti nel territorio. <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. - Linea del tempo. - Strutture delle civiltà nella storia antica: fenomeni, fatti, eventi rilevanti. - Lettura delle fonti storiche.

	<p>l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e/o con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 		<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio 	
--	--	--	---	--

			specifico della disciplina. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	
--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
CURRICOLO DI STORIA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia italiana, europea e mondiale. - Individuare trasformazioni intervenute nella storia delle civiltà. - Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per avviare lo sviluppo di atteggiamenti critici e consapevoli. 	<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare ed interrogare fonti di vario genere per ricavarne informazioni. - Riscoprire nel passato le radici del presente. - Ricavare da mass-media informazioni su temi fondamentali del mondo contemporaneo. <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Leggere carte storiche, geografiche e tematiche per analizzare i fenomeni storici. - Individuare le relazioni tra fatti storici. - Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea. <p>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selezionare le informazioni. - Collegare aspetti politici, sociali, letterari-artistici dei principali eventi storici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di fonte storica. - Varie tipologie di fonti. - Tecniche di ricerca anche tramite supporti digitali. - Scopo ed intenzionalità delle fonti (deformazione volontaria/involontaria dei mass-media). - Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo, carte geo-storiche, tematiche). - Tecniche di lettura orientativa e selettiva. - Aspetti fondamentali della storia medioevale, moderna e contemporanea. - Problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. - La Costituzione italiana e i suoi principi. - Termini e concetti storiografici.

	<ul style="list-style-type: none">- Riflettere sulla complessità del presente in relazione con i fenomeni storici studiati. <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none">- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse (manualistiche, digitali, iconografiche...).- Operare collegamenti tra avvenimenti ed elaborare riflessioni personali.- Argomentare su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico disciplinare.	
--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
LIVELLI DI PADRONANZA DI STORIA				
	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE CLASSE TERZA</p> <p>- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</p> <p>- Individuare trasformazioni intervenute nella storia delle civiltà.</p> <p>-Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per avviare lo sviluppo di atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se guidato riconosce le tracce storiche presenti nel territorio. - Colloca correttamente sulla linea del tempo gli eventi della propria storia personale. - Se guidato individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Se guidato coglie la presenza di situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le principali tracce storiche presenti nel territorio. - Se guidato usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. - Individua semplici relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Comprende i problemi fondamentali del mondo contemporaneo e si impegna ad esprimere il proprio parere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le tracce storiche presenti nel territorio. - Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. - Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Rielabora le conoscenze acquisite ed esprime pareri pertinenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio storico. - Usa la linea del tempo e la sa costruire per collocare un fatto o un periodo storico - Individua e confronta relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Rielabora le conoscenze acquisite con consapevolezza e formula delle ipotesi pertinenti.

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
FINE CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> - Se guidato colloca eventi in successione sulla linea del tempo e in un contesto spaziale. - Se guidato sa rilevare dati da semplici fonti. - Se guidato sa ricostruire un quadro di civiltà secondo indicatori-guida. - Se guidato sa organizzare le informazioni usando testi ed altri elementi informativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizza nel tempo e nello spazio le informazioni con sufficiente autonomia. - Dimostra sufficiente autonomia nel ricavare dati da semplici fonti. - Rivela sufficiente autonomia nel ricostruire un quadro di civiltà secondo indicatori-guida. - Sa organizzare le informazioni usando testi ed altri elementi informativi, con sufficiente autonomia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'organizzazione del tempo storico con autonomia. Coglie gli elementi fisico-antropici di un territorio e sa collegarli ad eventi storici con autonomia. - Sa con autonomia ricavare informazioni dagli elementi di fonti diverse. - Sa riconoscere contesti di realtà storiche ricostruiti secondo gli indicatori di civiltà, in modo autonomo. - Con autonomia organizza le informazioni, stabilendo relazioni e confronti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ordinare cronologicamente le informazioni storiche con autonomia, sicurezza e precisione. Sa stabilire relazioni spazio-temporali collocando eventi storici con correttezza geografica in modo sicuro, autonomo e preciso. - Sa ricavare informazioni e fare inferenze da fonti di diverso tipo con autonomia, sicurezza e precisione. - Sa riconoscere contesti di realtà storiche ricostruiti secondo gli indicatori di civiltà, in modo autonomo, sicuro e preciso. - Sa organizzare le informazioni, fare relazioni e confronti, classificare i fatti storici, con precisione, sicurezza in piena autonomia.

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE SCUOLA SECONDARIA</p> <p>- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>- Individuare trasformazioni intervenute nella storia delle civiltà.</p> <p>-Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per avviare lo sviluppo di atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p>-Colloca nello spazio e nel tempo alcuni eventi storici.</p> <p>-Espone, se guidato, i principali eventi storici.</p> <p>-Se guidato, ricava informazioni da fonti di vario tipo.</p> <p>-Si informa su alcuni fatti e problemi storici.</p> <p>-Se guidato, si orienta nei problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>- Conosce gli aspetti principali della storia europea e mondiale.</p> <p>- Conosce aspetti essenziali della storia italiana.</p>	<p>-Conosce i principali eventi storici e li colloca nello spazio e nel tempo.</p> <p>-Espone autonomamente i principali eventi storici.</p> <p>-Ricava informazioni da fonti di vario tipo.</p> <p>-Si informa su fatti e problemi storici.</p> <p>-Si orienta nei problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>-Conosce aspetti e processi salienti della storia europea e mondiale.</p> <p>-Conosce aspetti e processi essenziali della storia italiana inseriti nel contesto europeo e mondiale.</p>	<p>-Conosce gli eventi storici e li sa collocare in modo autonomo nello spazio e nel tempo.</p> <p>-Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.</p> <p>-Ricava informazioni da fonti di vario tipo e le organizza in testi.</p> <p>-Si informa e si interroga in modo autonomo su fatti e problemi storici.</p> <p>-Si orienta nella complessità del presente e ne comprende i problemi fondamentali.</p> <p>-Conosce e riflette su aspetti e processi fondamentali della storia europea, anche con possibilità di confronti con il passato (storia medievale e moderna).</p> <p>-Conosce aspetti e processi essenziali della storia locale e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>-Conosce e rielabora gli eventi storici e li colloca nello spazio e nel tempo.</p> <p>-Espone e rielabora le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti ed argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>-Ricava informazioni da fonti di vario tipo, le rielabora e le sa organizzare in testi.</p> <p>-Si informa e si interroga in modo autonomo su fatti e problemi storici giungendo a considerazioni personali.</p> <p>- Si orienta nella complessità del presente e riflette sui problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>-Conosce e comprende in modo approfondito aspetti e processi fondamentali della storia europea, anche con possibilità di confronti con il passato (storia medievale e moderna).</p> <p>-Conosce aspetti e processi della storia locale e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
CURRICOLO DI GEOGRAFIA DELLA SCUOLA PRIMARIA				
	FINE CLASSE TERZA		FINE CLASSE QUINTA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico.</p> <p>- Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p> <p>- Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio antropico.</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>– Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p> <p>– Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>– Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>	<p>-Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall’alto, riduzione e ingrandimento.</p> <p>- Piante, mappe carte.</p> <p>- Elementi di orientamento.</p> <p>- Paesaggi naturali e antropici.</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>– Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>– Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all’Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p> <p>– Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici.</p> <p>– Localizzare sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la</p>	<p>-Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.</p> <p>- Elementi di orientamento.</p> <p>-Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative.</p> <p>-Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).</p>

	<p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio. <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. 		<p>posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Localizzare le principali regioni climatiche, i continenti e gli oceani. <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. 	
--	--	--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
CURRICOLO DI GEOGRAFIA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico dell'Italia, dell'Europa e del mondo. - Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. - Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio antropico. 	<p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. - Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali. <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere ed interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, dati statistici, tabelle e grafici, fotografie attuali e d'epoca. -Localizzare sulla carta punti geografici significativi. <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretare e confrontare alcune caratteristiche dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. -Analizzare l'interazione uomo-ambiente. - Riflettere sui problemi ambientali e di tutela del paesaggio. <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Descrivere le principali caratteristiche (fisiche, climatiche, storiche, economiche e demografiche) 	<ul style="list-style-type: none"> - Vari sistemi di orientamento. -Reticolato geografico e coordinate. -Tipologia di carte geografiche. -Fuso orario. - Scale di riduzione. - Lessico specifico (geografico, politico, economico). - Grafici (diagrammi, istogrammi, aerogrammi, ideogrammi). - Principali caratteristiche morfologiche, idrografiche dei diversi paesaggi. - Classificazione dei climi e dei rispettivi biomi. - Tutela delle risorse. - Danni ambientali. - Mutamenti climatici.

	<p>delle regioni geografiche italiane, europee e mondiali.</p> <p>- Analizzare le relazioni esistenti tra spazio fisico e fenomeni demografici, sociali ed economici.</p>	<p>- Aspetti economici e politici (sviluppo/sottosviluppo, delocalizzazione industriale, multinazionali, scambio ineguale, commercio equo e solidale).</p> <p>- Principali fenomeni demografici e sociali.</p> <p>- Aspetti e problemi di una società multi-etnica e multiculturale.</p>
--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

LIVELLI DI PADRONANZA DI GEOGRAFIA

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE CLASSE TERZA</p> <p>- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico.</p> <p>- Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p> <p>- Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio antropico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi essenziali che caratterizzano gli ambienti e ne coglie, se guidato, le principali trasformazioni. - Individua e descrive alcune caratteristiche dei diversi paesaggi geografici. - Coglie alcune trasformazioni operate dall’uomo sull’ambiente se guidato. - Rappresenta alcuni elementi di un paesaggio. - Ricava le informazioni essenziali da piantine e mappe se guidato. - Si orienta nello spazio attraverso punti di riferimento rispetto a sé, in un ambiente noto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i principali elementi che caratterizzano gli ambienti cogliendo i cambiamenti più significativi avvenuti nel tempo e nello spazio. - Individua e descrive le principali caratteristiche dei diversi paesaggi geografici. - Coglie alcune trasformazioni operate dall’uomo sull’ambiente. - Rappresenta i principali elementi di un paesaggio. - Ricava alcune informazioni da vari tipi di mappe relative ad ambienti noti riconoscendone la simbologia. - Si orienta nello spazio attraverso punti di riferimento arbitrari rispetto a sé in semplici contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la maggior parte degli elementi che caratterizzano gli ambienti cogliendone analogie e differenze avvenute nello spazio e nel tempo. - Individua e descrive la maggior parte delle caratteristiche dei diversi paesaggi geografici con linguaggio corretto. - Coglie le principali trasformazioni operate dall’uomo ed il loro effetto sull’ambiente. - Rappresenta la maggior parte degli elementi di un paesaggio. - Ricava la maggior parte delle informazioni da vari tipi di mappe relative ad ambienti noti riconoscendone la simbologia. - Si orienta su piantine e mappe seguendo punti di riferimento stabiliti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e descrive in autonomia gli elementi relativi al paesaggio rilevando le trasformazioni avvenute nel tempo utilizzando il lessico specifico. - Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici con linguaggio specifico. - Coglie le trasformazioni operate dall’uomo ed il loro effetto sull’ambiente. - Rappresenta graficamente un paesaggio (piantine, mappe, plastici...). - Ricava informazioni da vari tipi di mappe conoscendone le simbologie. - Si orienta e rappresenta autonomamente percorsi su piantine e mappe seguendo punti di riferimento stabiliti.

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
FINE CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> - Se guidato, si orienta nello spazio e sulle carte geografiche. - Se guidato, riconosce alcuni temi e problemi principali contemporanei (povertà, sviluppo e sottosviluppo...). - Se guidato, riconosce gli elementi dei paesaggi italiani e della propria regione. - Se guidato, coglie le relazioni tra elementi fisici ed antropici e riconosce l'intervento dell'uomo sull'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando il reticolato geografico. - Conosce alcuni temi e problemi principali contemporanei (povertà, sviluppo e sottosviluppo...). - Conosce gli elementi dei paesaggi italiani e della propria regione. - Coglie le relazioni più evidenti tra elementi fisici ed antropici. - È a conoscenza di problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti cardinali e reticolato geografico. - Conosce ed espone temi e problemi principali contemporanei (povertà, sviluppo e sottosviluppo...). - Conosce e confronta gli elementi dei paesaggi italiani e della propria regione. - Coglie le relazioni tra elementi fisici ed antropici. - Individua alcuni problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente. - Analizza soluzioni adottate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta in modo autonomo nello spazio e sulle carte geografiche di diversa scala, utilizzando punti cardinali e reticolato geografico. - Coglie le relazioni tra elementi fisici ed antropici. - Individua alcuni problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente. - Analizza soluzioni adottate. - Conosce temi e problemi principali contemporanei (povertà, sviluppo e sottosviluppo...), facendo riferimento anche a conoscenze apprese da altre discipline ed espone con un linguaggio appropriato. - Conosce, confronta e descrive con il linguaggio della disciplina gli elementi dei paesaggi italiani e della propria regione. - Coglie e descrive le relazioni tra elementi fisici ed antropici. - Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente. - Analizza e propone soluzioni.

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE SCUOLA SECONDARIA</p> <p>- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico dell'Italia, dell'Europa e del mondo.</p> <p>- Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p> <p>- Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio antropico.</p>	<p>-Se guidato, si orienta nello spazio e sulle carte.</p> <p>-Utilizza carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per ricavare le informazioni essenziali.</p> <p>- Conosce alcuni elementi dei paesaggi europei e mondiali.</p> <p>- Conosce alcuni temi e problemi del mondo contemporaneo.</p>	<p>-Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala utilizzando punti cardinali e reticolato geografico.</p> <p>-Utilizza carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per ricavare informazioni.</p> <p>- Conosce gli elementi più rilevanti dei paesaggi europei e mondiali.</p> <p>-Conosce temi e problemi del mondo contemporaneo (povertà, sviluppo/sottosviluppo, instabilità politica, economia globale e criticità ambientale).</p>	<p>-Si orienta in modo autonomo su carte di diversa scala e tipologia, utilizzando punti cardinali e reticolato geografico.</p> <p>-Utilizza carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per ricavare informazioni ed esporle utilizzando il linguaggio disciplinare.</p> <p>- Conosce e confronta elementi dei paesaggi europei e mondiali.</p> <p>- Conosce ed analizza temi e problemi del mondo contemporaneo (povertà, sviluppo/sottosviluppo, instabilità politica, economia globale e criticità ambientale), facendo riferimento anche a conoscenze apprese da altre discipline.</p>	<p>- Si orienta in modo autonomo su carte di diversa scala e tipologia utilizzando punti cardinali, reticolato geografico, riferimenti topografici.</p> <p>-Utilizza carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per ricavare informazioni, rielaborarle ed esporle utilizzando il linguaggio disciplinare.</p> <p>- Conosce approfonditamente elementi dei paesaggi europei e mondiali e li confronta anche tenendo conto della loro evoluzione nel tempo.</p> <p>-Analizza e rielabora in modo interdisciplinare temi e problemi del mondo contemporaneo (povertà, sviluppo/sottosviluppo, instabilità politica, economia globale e criticità ambientale) mettendoli in relazione alla loro evoluzione storico-politica ed economica.</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)**

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
CURRICOLO DI MUSICA DELLA SCUOLA PRIMARIA		
FINE CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>- Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<p>-Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>-Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l’intonazione, l’espressività e l’interpretazione.</p> <p>-Riconoscere e classificare, con l’aiuto dell’insegnante, gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>-Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>- Ascoltare brani di vario genere e provenienza e descrivere le emozioni che suscitano, utilizzando diversi linguaggi (del corpo, iconografici...)</p>	<p>-Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un brano musicale.</p> <p>-Principali forme di espressione artistica (generi musicali).</p> <p>-Tecniche di rappresentazione musicale.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
CURRICOLO DI MUSICA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>TEORICO- STRUMENTALE-VOCALE</p> <p>ESPRESSIVO- COMPOSITIVA</p> <p>ASCOLTO</p> <p>ANALISI</p> <p>INTERPRETAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e/o altri sistemi di notazione. - Eseguire brani vocali-strumentali di vario genere e origine geografica diversa. - Riconoscere e interpretare gli elementi base della notazione e della dinamica. - Saper applicare tecniche strumentali e vocali. - Rielaborare/comporre brani strumentali e vocali usando schemi ritmico-melodici, anche mediante improvvisazione in campo aperto. - Saper eseguire correttamente una propria composizione. - Riconoscere elementi costitutivi del linguaggio musicale. - Conoscere e descrivere percorsi storico-culturali e leggere in modo critico gli eventi musicali. - Dato un brano musicale, analizzarlo e collocarlo storicamente e geograficamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi della notazione e della struttura di un brano musicale. - Tecniche di utilizzo di strumenti e della voce. - Elementi fisici del suono. - Storia della musica dalle origini all'arte contemporanea e ascolto guidato di brani relativi al periodo.

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
LIVELLI DI PADRONANZA DI MUSICA				
	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE CLASSE QUINTA - Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta brani musicali ed esprime le proprie emozioni, se guidato. - Segue l'esecuzione di canti e ritmi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta brani musicali e ne discrimina alcuni elementi di base, su domande stimolo dell'insegnante. - Produce eventi sonori e semplici brani musicali anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e/o convenzionali. - Canta in coro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta brani musicali di diverso genere e discrimina alcuni elementi di base. - Esegue canti, brani strumentali rispettando il ritmo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e riconosce semplici brani vocali o strumentali appartenenti a generi e culture differenti. - Esegue brani vocali e strumentali in modo creativo.

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE SCUOLA SECONDARIA</p> <p>TEORICO- STRUMENTALE-VOCALE</p> <p>ESPRESSIVO- COMPOSITIVA</p> <p>ASCOLTO ANALISI INTERPRETAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali. - Usa il sistema di notazione tradizionale funzionale alla lettura di brani musicali. - Esegue semplici messaggi musicali. - Conosce eventi, opere musicali e periodi storici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa attivamente alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali. - Usa il sistema di notazione tradizionale funzionale alla lettura e all'analisi di brani musicali. - Idea e realizza messaggi musicali (sequenze ritmico-melodiche). - Comprende eventi, opere musicali e periodi storici riconoscendone i significati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa in modo personale alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali di generi differenti. - Usa il sistema di notazione tradizionale funzionale alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. - Idea e realizza messaggi musicali (sequenze ritmico-melodiche), eventualmente anche mediante l'improvvisazione. - Comprende e valuta eventi, opere musicali e periodi storici riconoscendone i significati e i contesti culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa in modo critico alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali di genere/culture differenti. - Usa sistemi di notazione diversi funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. - Idea e interpreta in modo originale messaggi musicali (sequenze ritmico-melodiche), anche mediante l'improvvisazione. - Comprende in modo critico e valuta eventi, opere musicali e periodi storici riconoscendone i significati e i contesti culturali anche di tipo extraeuropeo.

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		
FINE CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>- Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>-Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>-Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>-Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>-Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi principali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>-Riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p>	<p>-Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte.</p> <p>-Principali forme di espressione artistica (correnti artistiche).</p> <p>-Tecniche di rappresentazione grafica e plastica.</p>

	<p>-Individuare nel linguaggio espressivo le diverse sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>- Osservare e descrivere opere d'arte di diverso tipo.</p> <p>-Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	
--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE DELLA SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>- Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi.</p> <p>- Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>- Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>- Riconoscere e saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo. Uso consapevole di materiali e strumenti. Lettura di opere d'arte in modo semplificato. Riconoscere le tipologie principali dei beni culturali del territorio.</p> <p>- Disegnare spazi ed oggetti in prospettiva. Usare con consapevolezza strumenti e materiali.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>- Riconoscere e leggere le tipologie più importanti dei beni culturali del territorio. Utilizzare un linguaggio specifico.</p> <p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>- Rappresentare e interpretare la realtà utilizzando le strutture del linguaggio visivo.</p> <p>- Produrre messaggi visivi con tecniche e materiali diversi.</p> <p>- Individuare i principali aspetti dell'opera d'arte relazionandola con il contesto storico.</p> <p>- Analizzare le immagini dell'arte utilizzando un linguaggio specifico.</p>	<p>- I codici del linguaggio visuale.</p> <p>- Percezione, osservazione e rappresentazione. Le diverse tecniche artistiche (strumenti, materiali e metodo di lavoro).</p> <p>- L'arte dalla Preistoria al Medioevo.</p> <p>- Conoscenza dei beni culturali del territorio.</p> <p>- Tecniche grafiche, pittoriche e manipolative.</p> <p>- L'arte dal Medioevo al XVIII secolo.</p> <p>- Approfondimento dei beni culturali del territorio.</p> <p>- Uso delle varie tecniche.</p> <p>- L'arte dal XVIII secolo all'Arte Contemporanea.</p> <p>- Proposte di strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali del territorio.</p>

<p>riconoscere il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>- Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, interessarsi ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>- Analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>		
---	--	--

**ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
LIVELLI DI PADRONANZA DI ARTE E IMMAGINE				
	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato

<p>FINE CLASSE QUINTA - Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e riconosce immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate. Distingue forme, colori e i principali elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo. - Sa riconoscere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non. - Individua opere artistiche e monumenti nel proprio ambiente di vita. - Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, disegna, esprime attraverso tali produzioni descrizioni, vissuti personali ed emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva foto, opere d'arte figurativa e plastica, film, ecc., sa riferirne il contenuto generale e descriverne gli elementi presenti (personaggi, luoghi, colori, ecc.), riferendo le sensazioni evocate. - Individua le differenze principali, con l'aiuto dell'insegnante, in diverse produzioni visive: film, documentari, pubblicità, fumetti ... - Individua opere artistiche e monumenti nel proprio ambiente di vita. - Produce oggetti, rappresenta narrazioni, emozioni, attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale). 	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue in un testo iconografico gli elementi strutturali del linguaggio visuale e ne individua i significati con l'aiuto dell'insegnante. - Individua i beni culturali, ambientali presenti nel territorio, operando, con l'aiuto dell'insegnante, una prima classificazione. - Con domande stimolo dell'insegnante, individua nelle opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienze i principali elementi compositivi, il significato generale e tutto ciò che può contestualizzare l'opera nel suo tempo e nel suo spazio (luoghi rappresentati, abiti dei personaggi ...). - Esprime opinioni personali su opere d'arte, fotografiche e cinematografiche. - Produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce ed analizza gli elementi strutturali del linguaggio visuale; legge messaggi visivi di diverso tipo dal punto di vista della forma ed inizia a coglierne il messaggio. - Apprezza opere d'arte provenienti da periodi e culture diversi dalla propria e riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio. - Esprime atteggiamenti critici verso opere artistiche e cinematografiche. - Sperimenta, rielabora, crea opere plastiche, figurative, applicando le regole, i codici, le tecniche proprie dei diversi linguaggi. - Realizza, anche con l'ausilio delle nuove tecnologie, prodotti che integrano i diversi linguaggi.
---	--	--	---	---

			- Utilizza le tecnologie per produrre immagini multimediali integrando i diversi codici espressivi.	
--	--	--	---	--

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
FINE SCUOLA SECONDARIA	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza semplici elaborati personali sulla base di una progettazione guidata, applicando le regole del linguaggio visivo e scegliendo tecniche e materiali suggeriti. - Conosce i principali elementi del linguaggio visivo. - Legge alcune opere significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, secondo percorsi di Didattica inclusiva proposti dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza semplici elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione individuale, applicando le regole del linguaggio visivo e scegliendo tecniche e materiali differenti. - Conosce i principali elementi del linguaggio visivo, comprende la differenza tra immagini statiche e in movimento. - Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo e scegliendo in modo appropriato tecniche e materiali. - Conosce gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. - Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti; - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. - Legge e interpreta le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici e culturali. - E' sensibile alla tutela del patrimonio culturale, artistico e ambientale.

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA DELLA SCUOLA PRIMARIA		
FINE CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. - Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole. - Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. - Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. - Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. 	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare, lanciare ecc.). - Riconoscere semplici traiettorie, distanze, ritmi delle azioni motorie di base. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia del corpo umano. - Regole fondamentali di alcuni giochi tradizionali e propedeutici all'insegnamento futuro dei giochi sportivi.

	<ul style="list-style-type: none">- Rispettare le regole nel gioco-sport, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria nel rispetto degli altri. <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none">- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni, per la sicurezza nei vari ambienti di vita.- Riconoscere l'importanza delle norme igieniche e alimentari in un corretto stile di vita.	
--	--	--

	<p>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Acquisire una sana “abitudine al movimento” e corretti stili di vita per favorire la prevenzione e la tutela della propria salute.</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all’assunzione di integratori, sostanza illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol).</p>	
--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”

Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
LIVELLI DI PADRONANZA DI EDUCAZIONE FISICA				
	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE CLASSE QUINTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. - Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole. - Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. - Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. - Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza con difficoltà diversi schemi motori. - Partecipa, conosce le regole dei giochi, ma va sollecitato a rispettarle. - Se guidato utilizza il linguaggio corporeo per esprimere stati d'animo attraverso la drammatizzazione e la danza. - Se guidato osserva le norme igieniche e alimentari e assume comportamenti per la prevenzione degli infortuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori. - Partecipa, conosce e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità. - Utilizza, su suggerimento dell'insegnante, il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e la danza trasmettendo emozioni. - Conosce e segue le essenziali norme dell'igiene personale, dell'alimentazione e le istruzioni per la sicurezza propria ed altrui 	<ul style="list-style-type: none"> - Ha una buona padronanza degli schemi motori. - Partecipa, collabora con gli altri, conosce e rispetta le regole del gioco e dello sport. - Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e la danza trasmettendo emozioni. - Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, dell'alimentazione e della sicurezza propria ed altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo. - Partecipa, collabora con gli altri, conosce e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza. - Utilizza in forma originale e creativa il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e la danza trasmettendo emozioni. - Assume in modo consapevole comportamenti rispettosi dell'igiene, dell'alimentazione e della sicurezza propria ed altrui.

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
FINE SCUOLA SECONDARIA	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in modo parziale le proprie capacità in condizioni e situazioni semplici. - Possiede in modo parziale un grado di sviluppo delle capacità condizionali. - È in grado di stabilire semplici relazioni con gli altri attraverso il proprio corpo. - Conosce in modo parziale gli obiettivi dell'attività fisica per il benessere della persona. - Partecipa in modo parziale alle attività di gioco/sport. - Dimostra una sufficiente capacità di autocontrollo. - Possiede una parziale padronanza del gesto tecnico della disciplina sportiva proposta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in modo sufficiente le proprie capacità in condizioni e situazioni semplici. - Possiede un sufficiente grado di sviluppo delle capacità condizionali. - Stabilisce relazioni con gli altri attraverso il proprio corpo. - Conosce in modo sostanziale gli obiettivi dell'attività fisica per il benessere della persona. - Partecipa alle attività di gioco/sport. - Possiede capacità di autocontrollo. - Possiede una sufficiente padronanza del gesto tecnico delle discipline sportive proposte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in modo positivo le proprie capacità in condizioni e situazioni diversificate. - Possiede un buon grado di sviluppo delle capacità condizionali. - Stabilisce in modo sicuro relazioni con gli altri attraverso il proprio corpo. - Conosce gli obiettivi dell'attività fisica per il benessere della persona. - Partecipa e collabora all'attività di gioco/sport. - Dimostra una buona capacità di autocontrollo. - Possiede una buona padronanza del gesto tecnico delle discipline sportive proposte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in modo completo le proprie capacità in condizioni e situazioni diversificate. - Possiede un elevato grado di sviluppo delle capacità condizionali. - Stabilisce in modo personale relazioni con gli altri attraverso il proprio corpo. - È consapevole dell'importanza dell'attività fisica per il benessere della persona. - Partecipa e collabora attivamente alle attività di gioco/sport. - Dimostra una elevata capacità di autocontrollo. - Possiede una sicura padronanza del gesto tecnico delle discipline sportive proposte.

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA DELLA SCUOLA PRIMARIA				
	FINE CLASSE TERZA		FINE CLASSE QUINTA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>- Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive; riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>- Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, (solo fine classe quinta) tra cui</p>	<p>DIO E L’UOMO</p> <p>- Comprendere attraverso i racconti biblici e altri testi, che il mondo per l’uomo religioso è opera di Dio ed affidato alla responsabilità dell’uomo e che fin dalle origini ha voluto stabilire un’alleanza con l’uomo.</p> <p>- Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani.</p> <p>- Identificare tra le espressioni delle religioni la preghiera, dialogo tra l’uomo e Dio e, nel Padre Nostro, la specificità della preghiera cristiana.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<p>- La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti.</p> <p>- Testimoni cristiani nella storia.</p> <p>- L’origine del mondo e dell’uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni.</p> <p>- Dio Creatore nella Bibbia e in altri testi sacri.</p> <p>-Le vicende che danno origine al popolo ebraico.</p> <p>- I patriarchi.</p> <p>- Gesù, il Messia compimento delle promesse di Dio.</p>	<p>DIO E L’UOMO</p> <p>- Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all’uomo il Regno di Dio in parole e azioni.</p> <p>- Conoscere la vita di persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto dai Vangeli.</p> <p>- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico.</p> <p>- Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso e azione dello</p>	<p>- Le parabole ed i miracoli nei Vangeli.</p> <p>- La nascita della Chiesa.</p> <p>- Le prime comunità cristiane.</p> <p>- Figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo.</p> <p>- Origine e sviluppo delle Grandi Religioni.</p> <p>- Il cammino ecumenico.</p> <p>- La Bibbia, il libro sacro dei cristiani</p> <p>- Il libro Sacro letto dai cristiani per conoscere Gesù: il Vangelo.</p> <p>- I Vangeli di San Matteo, San Marco, San Luca e San Giovanni.</p>

<p>quelli di altre religioni; identificare le caratteristiche di un brano biblico.</p> <p>- Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. - Ascoltare, leggere, comprendere e confrontare semplici brani di testi sacri. - Saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni e i simboli cristiani , nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. - Riconoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici come espressione di religiosità propri della religione cattolica. <p>VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore. - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla 	<ul style="list-style-type: none"> - La preghiera espressione di religiosità. - Struttura del libro della Bibbia: libri, generi letterari... - I racconti della creazione nel libro della GENESI. - Personaggi biblici: i Patriarchi - Pagine del Vangelo e i valori che esprimono. - Aspetti geografici e sociali in Palestina al tempo di Gesù. - Brani evangelici del Natale e della Pasqua. - Gesti e segni nella liturgia cristiano-cattolica. - Riti, gesti, simboli del Natale e della Pasqua. - Segni religiosi presenti nell'ambiente. 	<p>Spirito Santo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù. <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. - Saper leggere i principali codici dell'iconografia cristiana. - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi. - Riconoscere in alcuni testi biblici la figura di Maria, presente nella vita del Figlio Gesù e in quella della Chiesa. - Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a 	<ul style="list-style-type: none"> - Fonti non cristiane - Dio incontra l'uomo. Il Natale: l'Emanuele, il Dio con noi. - Il viaggio di Gesù verso la croce. - Una donna di nome Maria: modello di fede e di speranza. - L'arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano. - Le opere d'arte sulla Natività e sulla Passione, Morte e Resurrezione di Gesù. - Segni e simboli del Natale, della Pasqua nell'arte, nelle tradizioni... - Le domande di senso e le risposte delle religioni. - Gesti di attenzione e di carità. - Sentimenti di solidarietà e concretizzati in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza...
--	--	---	---	---

	<p>base della convivenza la giustizia ,la carità, l'amicizia e la solidarietà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La necessità e l'importanza delle regole per vivere insieme. - I 10 comandamenti nella relazione tra Dio e gli uomini e fra gli uomini. - La chiesa-edificio e i suoi oggetti come segni religiosi presenti nell'ambiente. 	<p>partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli e nel presente. - Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle altre Religioni. - Sviluppare atteggiamenti di curiosità e di ricerca. - Essere capace di gesti di benevolenza, accoglienza, gentilezza. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Testimoni d'amore di ieri e di oggi.
--	--	--	--	--

			- Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza...	
--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza: dalla rivelazione del Dio unico, fino alla vita, opere e predicazione di Gesù. - Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile passata e presente, elaborando criteri per un'interpretazione consapevole. - Confrontarsi con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di rispetto, accoglienza, confronto e dialogo, a partire dal 	<ul style="list-style-type: none"> - Sapere adoperare la Bibbia come documento storico - culturale, avvalendosi correttamente di tutti i metodi interpretativi, per individuare il contenuto centrale dei testi biblici. -Saper riconoscere e ricostruire gli eventi fondamentali della storia della Chiesa nel confronto con le vicende della storia civile passata e presente. -Saper focalizzare le strutture e i significati dei luoghi e delle rappresentazioni artistiche sacre dall'antichità ad oggi. -Individuare gli elementi specifici della preghiera e dei riti cristiani e farne un confronto con quelli di altre religioni. - Saper esporre le principali motivazioni alla base delle scelte etiche dei cattolici riguardanti le relazioni affettive ed il valore della vita, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo alla luce del dialogo fede-scienza. -Conoscere l'identità storica di Gesù, la sua predicazione e le opere correlate alla fede cristiana e al cammino della Chiesa. - Conoscere le radici bibliche della dignità della persona umana e i diritti universali dell'uomo, confrontandosi con la proposta cristiana di vita come contributo per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. -Conoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nelle varie epoche storiche. - Conoscere i lineamenti generali delle grandi religioni, i loro simboli e riti per poter creare un dialogo interreligioso nel rispetto del pluralismo interculturale.

<p>contesto in cui si vive e da ciò che si osserva nel proprio territorio.</p> <p>- Dare valore ai propri comportamenti e alle proprie scelte, cogliendone le implicazioni etiche della fede cristiana e riflettere in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p>		
--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
LIVELLI DI PADRONANZA DI RELIGIONE CATTOLICA				
	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
FINE CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno padroneggia la maggior parte delle conoscenze e delle abilità, in modo essenziale. - Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni. - Partecipa in modo superficiale alle attività. 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. - Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza; gli altri, con il supporto dell'insegnante e dei compagni. - Partecipa in modo abbastanza attivo alle attività. 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia con sicurezza la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. - Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. - È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti. - Partecipa in modo pertinente alle attività. 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia con sicurezza tutte le conoscenze e le abilità. - Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. - È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti. - Partecipa in modo propositivo alle attività offrendo il proprio contributo alle attività della classe.

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ				
CURRICOLO DI SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA		FINE CLASSE QUINTA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>	<p>Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un’esperienza scolastica.</p> <p>Giustificare le scelte con semplici argomentazioni.</p> <p>Formulare proposte di gioco, di attività e approfondimento, di ricerca ...</p> <p>Confrontare la propria idea con quella altrui.</p> <p>Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.</p> <p>Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d’esperienza.</p>	<p>Regole della discussione.</p> <p>I ruoli e la loro funzione.</p> <p>Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici).</p> <p>Fasi di un problema.</p> <p>Fasi di un’azione.</p>	<p>Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità; assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine.</p> <p>Decidere tra due alternative in gioco (<i>ad es. nella scelta di un libro, di un’attività...</i>) e spiegare le motivazioni.</p> <p>Sostenere la propria opinione e le proprie scelte con argomentazioni coerenti, spiegando vantaggi e svantaggi.</p> <p>Descrivere le fasi di un compito o di un gioco e le azioni necessarie a svolgerlo.</p> <p>Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti.</p>	<p>Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro.</p> <p>Organizzazione di un’agenda giornaliera e settimanale.</p> <p>Fasi del problem solving.</p>

	<p>Formulare ipotesi di soluzione.</p> <p>Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ...</p> <p>Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti, seguendo uno schema guida.</p>		<p>Organizzare i propri impegni considerando il tempo a disposizione.</p> <p>Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione.</p>	
--	---	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'		
CURRICOLO DI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Effettuare valutazioni rispetto al proprio lavoro e al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative personali.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Adottare strategie di <i>problem solving</i>.</p>	<p>Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi.</p> <p>Discutere e argomentare i criteri e le motivazioni delle scelte, ascoltando le motivazioni altrui.</p> <p>Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie.</p> <p>Organizzare i propri impegni, individuando le priorità.</p> <p>Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti.</p> <p>Individuare problemi legati alla quotidianità e indicare ipotesi risolutive.</p>	<p>Fasi del problem solving.</p> <p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale.</p> <p>Strumenti di progettazione e di decisione (disegno tecnico; semplici bilanci; tabella pro-contro; diagrammi di flusso...).</p>

	<p>Attuare le soluzioni e valutare i risultati, suggerendo eventuali correzioni.</p> <p>Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.</p>	
--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ				
LIVELLI DI PADRONANZA				
	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE SCUOLA PRIMARIA</p> <p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>	<p>Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni.</p> <p>Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.</p> <p>Individua i principali servizi e strutture culturali presenti nel territorio.</p> <p>In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione con la guida dell'insegnante o l'aiuto di un compagno.</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati con la sollecitazione</p>	<p>Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni.</p> <p>Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.</p> <p>Individua i principali servizi e strutture culturali presenti nel territorio.</p> <p>In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione.</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati.</p> <p>Assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.</p> <p>Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato. Riconosce situazioni possibili,</p>	<p>Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità. Sostiene le proprie opinioni con valide argomentazioni.</p> <p>Individua i principali servizi e strutture culturali presenti nel territorio.</p> <p>In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione, le verifica e le</p>	<p>Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</p> <p>Sostiene le proprie opinioni con valide argomentazioni.</p> <p>Conosce i principali servizi e strutture culturali presenti nel territorio.</p> <p>In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione, le verifica e ne sintetizza le fasi.</p> <p>Esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.</p> <p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, pianificando il proprio lavoro, individuando alcune</p>

	<p>dell'insegnante o di un compagno.</p> <p>Assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro se guidato.</p> <p>Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato, con la guida dell'insegnante o di un compagno.</p>	<p>impossibili legate alla concreta esperienza.</p>	<p>descrive con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati motivando le scelte operate, con il supporto dell'adulto;</p> <p>sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p> <p>Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno.</p> <p>Riconosce situazioni certe, possibili, impossibili, legate alla concreta esperienza. Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza ed individuare quelle che ritiene più efficaci e le realizza.</p>	<p>priorità e valutandone gli esiti.</p> <p>Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità.</p> <p>Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza.</p> <p>Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</p> <p>Generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>
--	---	---	--	---

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
FINE SCUOLA SECONDARIA	<p>Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità.</p>	<p>Assume i ruoli che gli</p>	<p>Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel</p>	<p>E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno</p>

<p>Effettuare valutazioni rispetto al proprio lavoro e al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative personali.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Adottare strategie di <i>problem solving</i>.</p>	<p>Conosce i principali servizi e strutture presenti nel territorio.</p> <p>Sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Sa esprimere semplici ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, solo se guidato.</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza.</p>	<p>competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</p> <p>Conosce le principali strutture e i servizi del proprio territorio.</p> <p>Assume iniziative personali, porta a termine semplici compiti.</p> <p>Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, anche con il supporto dei pari.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese per risolvere semplici problemi di esperienza.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini.</p>	<p>lavoro, nel gruppo, nella comunità.</p> <p>Conosce le strutture e i servizi del proprio territorio.</p> <p>Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse.</p> <p>Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità.</p> <p>Collabora in un gruppo, tenendo conto dei diversi punti di vista.</p> <p>Individua problemi, formula possibili soluzioni.</p> <p>Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi.</p>	<p>del gruppo e della comunità.</p> <p>Conosce le strutture e i servizi del proprio territorio e gli organi amministrativi a livello nazionale.</p> <p>Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità e giustificando le scelte.</p> <p>Collabora in un gruppo, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui.</p> <p>Individua problemi, formula soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti.</p> <p>Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere progetti.</p>
--	---	--	--	--

				Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema, adottando strategie risolutive e interpretando i risultati.
--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "II VIA STELVIO"
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE				
CURRICOLO DI SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA		FINE CLASSE QUINTA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Acquisire ed interpretare l'informazione	Leggere un testo e porsi domande su di esso.	Semplici strategie di memorizzazione.	Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti.	Metodologie e strumenti di ricerca
Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti	Rispondere a domande su un testo o su un video.	Schemi, tabelle, scalette.	Utilizzare i dizionari e gli indici.	dell'informazione: dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.
Organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie.	Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o	Semplici strategie di organizzazione del tempo.	Leggere un testo e porsi domande su di esso. Rispondere a domande su un testo. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali, parole chiave, testi in sequenza.

	<p>con conoscenze già possedute.</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana.</p> <p>Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo; dividere un testo in sequenze.</p> <p>Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle.</p>		<p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da fonti diverse con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta.</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi.</p> <p>Applicare semplici strategie di studio.</p> <p>Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.</p>	<p>Strategie di memorizzazione e di studio.</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</p>
--	--	--	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE		
CURRICOLO DI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio.</p>	<p>Ricavare da fonti diverse (scritte, orali, Internet), informazioni utili per i propri scopi (ad esempio per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio).</p> <p>Utilizzare in modo pertinente le metodologie e gli strumenti di ricerca delle informazioni.</p> <p>Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse e selezionarle in base all'utilità e allo scopo.</p> <p>Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari.</p> <p>Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro.</p> <p>Leggere, interpretare, costruire grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie, sintetizzandoli.</p> <p>Applicare strategie di memorizzazione e di studio anche in ambiti disciplinari diversi.</p> <p>Collegare nuove informazioni ad altre già possedute.</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, audio e video, reperti.</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.</p> <p>Strategie di studio e memorizzazione.</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</p>

	<p>Utilizzare nella pratica quotidiana le informazioni acquisite.</p> <p>Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento.</p> <p>Regolare le proprie strategie di apprendimento in base ai feedback esterni e interni.</p> <p>Organizzare le informazioni per riferirle in varie tipologie testuali e tecniche espressive.</p>	
--	--	--

**ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE

LIVELLI DI PADRONANZA

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE SCUOLA PRIMARIA Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie.</p>	<p>Ricava alcune informazioni da fonti diverse con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Legge un testo e risponde a domande con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Utilizza semplici strategie di memorizzazione del testo letto con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Riconosce semplici collegamenti tra le informazioni con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Risolve semplici problemi d'esperienza con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Memorizza semplici informazioni relative allo studio.</p> <p>Organizza il proprio lavoro con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Ricava le informazioni principali da fonti diverse se guidato.</p> <p>Legge un testo e risponde a semplici domande su di esso.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto, se guidato.</p> <p>Individua semplici collegamenti tra le informazioni.</p> <p>Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza.</p> <p>Applica semplici strategie di studio.</p> <p>Pianifica il proprio lavoro.</p>	<p>Ricava le informazioni principali da fonti diverse: testimoni, reperti.</p> <p>Legge un testo e risponde a domande su di esso.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto.</p> <p>Individua alcuni collegamenti tra le informazioni.</p> <p>Utilizza le informazioni possedute per risolvere problemi legati all'esperienza.</p> <p>Applica semplici strategie di studio.</p> <p>Pianifica il proprio lavoro e ne descrive le fasi.</p>	<p>Ricava informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti.</p> <p>Legge un testo e risponde a domande su di esso.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto.</p> <p>Individua collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute.</p> <p>Utilizza le informazioni possedute per risolvere problemi legati all'esperienza, anche in contesti diversi.</p> <p>Applica strategie di studio e le utilizza in modo efficace.</p> <p>Pianifica il proprio lavoro, ne descrive le fasi, esprime un giudizio sull'esito.</p>
	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato

<p>FINE SCUOLA SECONDARIA</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio.</p>	<p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo solo se guidato.</p> <p>Sa formulare sintesi di semplici testi e sa operare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio.</p> <p>Ricava le informazioni principali da grafici e tabelle.</p> <p>Sa utilizzare dizionari e indici.</p> <p>Sa pianificare il proprio lavoro se opportunamente guidato.</p>	<p>Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse.</p> <p>Sa formulare sintesi e tabelle collegando le informazioni nuove a quelle già possedute.</p> <p>Applica varie strategie di studio.</p> <p>Sa utilizzare diversi strumenti di consultazione.</p> <p>Pianifica il suo lavoro.</p> <p>Rileva problemi e individua possibili ipotesi risolutive.</p>	<p>Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona.</p> <p>Legge, interpreta, costruisce grafici e tabelle per organizzare le informazioni.</p> <p>Applica diverse strategie di studio e rielabora i contenuti organizzandoli in schemi, scalette, riassunti; collega le informazioni già possedute con le nuove.</p> <p>Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.</p> <p>Sa individuare le priorità, pianifica il proprio lavoro e lo adegua a feedback esterni.</p> <p>Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive e le applica.</p> <p>E' in grado di riflettere sulle proprie modalità di apprendimento.</p>	<p>Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole.</p> <p>Legge, interpreta, costruisce grafici e tabelle per organizzare le informazioni.</p> <p>Applica diverse strategie di studio e rielabora i contenuti organizzandoli in schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.</p> <p>Utilizza in modo autonomo gli elementi dei diversi linguaggi espressivi.</p> <p>Sa individuare le priorità, pianifica il proprio lavoro e lo adegua in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.</p> <p>Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.</p> <p>E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</p>
---	--	---	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "II VIA STELVIO"

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE				
CURRICOLO DI SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA		FINE CLASSE QUINTA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando soluzioni utili ad un dato contesto applicativo.</p> <p>Conoscere le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie digitali.</p>	<p>Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere, disegnare e compilare tabelle.</p> <p>Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche.</p> <p>Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet.</p>	<p>Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione.</p> <p>Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.</p> <p>Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.</p>	<p>Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi.</p> <p>Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</p> <p>Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.</p> <p>Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi.</p>	<p>I principali dispositivi informatici di input e output.</p> <p>I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.</p> <p>Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</p> <p>Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.</p> <p>Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE		
CURRICOLO DI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando soluzioni utili ad un dato contesto applicativo.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie digitali.</p>	<p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</p> <p>Utilizzare tecnologie e materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</p> <p>Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie digitali.</p>	<p>Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento.</p> <p>I dispositivi informatici di input e output.</p> <p>Il sistema operativo e i più comuni software applicativi.</p> <p>Le procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo.</p> <p>Le procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche e comunicare.</p> <p>Le procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche e le possibili fonti di pericolo.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE				
LIVELLI DI PADRONANZA				
	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE SCUOLA PRIMARIA</p> <p>Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando soluzioni utili ad un dato contesto applicativo.</p> <p>Conoscere le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie digitali.</p>	<p>Con la guida dell'insegnante identifica le funzioni fondamentali di base dello strumento.</p> <p>Guidato utilizza i principali componenti, in particolare il mouse e i tasti principali della tastiera.</p>	<p>Sotto la diretta supervisione dell'insegnante identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento.</p> <p>Con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti: mouse, tastiera...</p> <p>Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva.</p>	<p>Sotto la diretta supervisione dell'insegnante, scrive un semplice testo al computer e lo salva.</p> <p>Comprende semplici testi inviati da altri via mail.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica.</p> <p>Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni.</p> <p>Conosce alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e conosce i comportamenti preventivi.</p>	<p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il computer.</p> <p>Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Sotto la supervisione dell'insegnante compone e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le regole dell'educazione in rete.</p> <p>Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni.</p> <p>Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete, dell'uso del telefonino e dei social network e conosce i comportamenti preventivi.</p>

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>FINE SCUOLA SECONDARIA</p> <p>Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando soluzioni utili ad un dato contesto applicativo.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie digitali.</p>	<p>Scrive e archivia testi con il calcolatore.</p> <p>Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Confeziona e invia messaggi di posta elettronica.</p> <p>Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni .</p> <p>Conosce alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino.</p>	<p>Scrive, revisiona e archivia testi con il calcolatore; è in grado di inserire immagini.</p> <p>Costruisce tabelle con l'aiuto dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli.</p> <p>Utilizza la posta elettronica e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni.</p> <p>Conosce i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i principali comportamenti preventivi.</p>	<p>Utilizza programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi.</p> <p>Sa utilizzare la rete per reperire informazioni e le organizza in file, schemi, tabelle, grafici.</p> <p>Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica.</p> <p>Rispetta le regole della netiquette e sa riconoscere i principali pericoli della rete.</p>	<p>Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi.</p> <p>Sa utilizzare la rete per reperire informazioni e le organizza in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti.</p> <p>Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti.</p> <p>Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica.</p> <p>Rispetta le regole della netiquette e sa riconoscere i principali pericoli della rete, evitandoli.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE				
CURRICOLO DI SCUOLA PRIMARIA				
	FINE CLASSE TERZA		FINE CLASSE QUINTA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Comprendere il significato delle regole per la convivenza civile.</p> <p>Essere consapevole dei propri diritti e dei propri doveri.</p> <p>Conoscere le principali istituzioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale.</p> <p>Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Costituzione e nelle Carte Internazionali.</p> <p>Riconoscere, rispettare e contribuire al dialogo tra culture e sensibilità diverse.</p> <p>Sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>	<p>Individuare i gruppi di appartenenza, i loro ruoli e le loro funzioni.</p> <p>Descrivere il significato delle regole.</p> <p>Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola.</p> <p>Comportarsi correttamente nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale.</p> <p>Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.</p> <p>Individuare e rispettare le differenze presenti nel gruppo classe relative a provenienza, condizione, abitudini, ecc.</p>	<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza: famiglia, scuola, quartiere, gruppo religioso, società sportiva.</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Significato di tolleranza, lealtà e rispetto.</p> <p>Significato di regola.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe.</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio.</p> <p>Norme fondamentali della circolazione stradale come pedoni e ciclisti.</p> <p>Principali servizi per il</p>	<p>Conoscere e rispettare le regole che permettono la convivenza in gruppo.</p> <p>Partecipare all'attività di gruppo: rispettando regole, ruoli, tempi, prestando aiuto ai compagni.</p> <p>Riconoscere alcune “regole” delle formazioni sociali della propria esperienza: scuola, paese, gruppi sportivi.</p> <p>Distinguere le attività, il ruolo e alcuni servizi di Comune e Regione.</p> <p>Mettere in atto comportamenti appropriati (gioco, lavoro, circolazione stradale, luoghi e mezzi pubblici).</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni, nel rispetto reciproco.</p>	<p>Significato di gruppo, di comunità, di società.</p> <p>Significato di essere “cittadino”.</p> <p>Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà.</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto.</p> <p>Struttura del Comune e della Regione.</p> <p>Forme di esercizio di democrazia nella scuola.</p> <p>Strutture presenti sul territorio per offrire dei servizi utili ai cittadini.</p> <p>Costituzione e alcuni articoli fondamentali.</p>

	<p>Rispettare il proprio materiale e quello comune.</p> <p>Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.</p> <p>Partecipare all'attività di gruppo: rispettando regole, ruoli, tempi, prestando aiuto ai compagni in difficoltà.</p> <p>Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e a un responsabile utilizzo delle risorse.</p> <p>Riconoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi nell'ambiente scolastico.</p>	<p>cittadino presenti nella propria città.</p> <p>Organizzazioni vicine all'esperienza dei bambini: UNICEF, WWF, LIPU</p>	<p>Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso.</p> <p>Contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi. Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola.</p> <p>Rispettare l'ambiente attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Rispettare il proprio materiale e quello comune. · Spiegare il valore della democrazia attraverso l'esperienza vissuta in classe, analizzando anche alcuni articoli della Costituzione italiana. <p>Confrontare usi e costumi propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze.</p> <p>Riconoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in contesti conosciuti.</p> <p>Gestire le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi.</p>	<p>Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia.</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale.</p> <p>Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF...</p>
--	--	---	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”

Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Acquisire il senso della legalità e di un'etica della responsabilità attraverso la realizzazione di scelte ed azioni consapevoli.</p> <p>Essere consapevole dei propri diritti e dei propri doveri.</p> <p>Comprendere i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.</p> <p>Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Costituzione, nel diritto nazionale e nelle Carte Internazionali.</p> <p>Riconoscere, rispettare e contribuire al dialogo tra culture e sensibilità diverse.</p> <p>Sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>	<p>Applicare con consapevolezza le basilari regole democratiche per una corretta convivenza civile.</p> <p>Essere consapevole dei propri doveri di alunno e cittadino.</p> <p>Riconoscere situazioni lesive dei diritti propri ed altrui ed assumere atteggiamenti di tutela.</p> <p>Esercitare il diritto alla parola in modo pertinente.</p> <p>Agire rispettando il materiale proprio e altrui e l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche.</p> <p>Riconoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti.</p> <p>Sperimentare pratiche di solidarietà scoprendone il valore sociale ed individuale.</p> <p>Prepararsi alla scelta consapevole del percorso formativo del secondo ciclo di studi.</p> <p>Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi e collaborando con gli altri.</p> <p>Gestire le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi.</p>	<p>Conoscere aspetti storici, geografici e culturali della comunità mondiale.</p> <p>Conoscere i principi fondamentali di Costituzione, Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e del codice stradale.</p> <p>Conoscere le organizzazioni locali e internazionali e le loro funzioni.</p> <p>Avere consapevolezza delle varie forme di diversità (personali, culturali, religiose e sociali) ed interagire con esse.</p> <p>Conoscere le principali emergenze ambientali per saperle affrontare.</p> <p>Conoscere gli elementi generali della comunicazione interpersonale verbale e non verbale.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO “II VIA STELVIO”
Via Stelvio, 18 - 20811 Cesano Maderno (MB)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE*

LIVELLI DI PADRONANZA

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
--	-----------------	-------------	-------------------	-----------------

<p>FINE SCUOLA PRIMARIA</p> <p>Comprendere il significato delle regole per la convivenza civile.</p> <p>Essere consapevole dei propri diritti e dei propri doveri.</p> <p>Conoscere le principali istituzioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale.</p> <p>Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Costituzione e nelle Carte Internazionali.</p> <p>Riconoscere, rispettare e contribuire al dialogo tra culture e sensibilità diverse.</p> <p>Sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>	<p>Solitamente rispetta le regole della classe e della scuola.</p> <p>Esegue i compiti assegnati.</p> <p>Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola.</p> <p>Riconosce alcune “regole” delle formazioni sociali della propria esperienza: scuola, paese, gruppi sportivi.</p> <p>Esprime il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni, nel rispetto reciproco.</p> <p>Inizia ad accettare contrarietà, frustrazioni, insuccessi.</p>	<p>Rispetta le regole della classe e della scuola.</p> <p>Si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente.</p> <p>Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri.</p> <p>Distingue le attività, il ruolo e alcuni servizi di Comune, Regione e Stato.</p> <p>Conosce usi e costumi propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze.</p> <p>Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive.</p>	<p>Condivide nel gruppo le regole e le rispetta.</p> <p>Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità.</p> <p>Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia.</p> <p>Conosce le principali organizzazioni politiche e amministrative del proprio Paese e alcuni principi fondamentali della Costituzione Italiana.</p> <p>Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, il contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p> <p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista;</p>	<p>Osserva le regole di convivenza interne, le regole e le norme della comunità.</p> <p>Partecipa alla costruzione delle regole della classe e della scuola con contributi personali.</p> <p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p> <p>Conosce le principali organizzazioni politiche, amministrative, economiche, del proprio Paese e dell'Unione Europea. Riconosce il valore della democrazia attraverso l'esperienza vissuta in classe, analizzando anche alcuni articoli della Costituzione Italiana.</p> <p>Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese, con alcune di quelle</p>
--	--	---	---	---

			rispetta i compagni diversi per condizione e provenienza.	dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, nel contesto collettivo, somiglianze e differenze. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione e provenienza, mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.
--	--	--	---	--

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
--	-----------------	-------------	-------------------	-----------------

<p>FINE SCUOLA SECONDARIA</p> <p>Acquisire il senso della legalità e di un'etica della responsabilità attraverso la realizzazione di scelte ed azioni consapevoli.</p> <p>Essere consapevole dei propri diritti e dei propri doveri.</p> <p>Comprendere i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.</p> <p>Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Costituzione, nel diritto nazionale e nelle Carte Internazionali.</p> <p>Riconoscere, rispettare e contribuire al dialogo tra culture e sensibilità diverse.</p> <p>Sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>	<p>Non sempre ha cura del materiale e delle risorse.</p> <p>Non sempre osserva le regole della scuola e della comunità.</p> <p>Assume un atteggiamento superficiale nel lavoro e nella vita scolastica.</p> <p>Accetta con difficoltà sconfitte, frustrazioni, insuccessi.</p> <p>Riconosce le conseguenze delle proprie azioni solo se guidato.</p>	<p>Utilizza con poca cura materiali e risorse</p> <p>Comprende e osserva le regole della scuola e della comunità solo in alcuni contesti.</p> <p>Assume un atteggiamento accettabile nel lavoro e nella vita scolastica.</p> <p>Generalmente accetta sconfitte, frustrazioni, insuccessi.</p> <p>Riconosce le conseguenze delle proprie azioni.</p>	<p>Utilizza con cura materiali e risorse.</p> <p>Osserva le regole della scuola e della comunità.</p> <p>Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea, di alcune organizzazioni internazionali.</p> <p>Si impegna nel lavoro e nella vita scolastica; collabora con adulti e compagni, assume iniziative personali.</p> <p>Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi.</p> <p>Argomenta le proprie opinioni e tiene conto delle altrui.</p> <p>Accetta le conseguenze delle proprie azioni.</p>	<p>Utilizza con cura e responsabilità materiali e risorse.</p> <p>Osserva e comprende le regole della scuola e della comunità.</p> <p>Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea, di alcune organizzazioni internazionali.</p> <p>Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.</p> <p>Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.</p> <p>Argomenta con correttezza le proprie opinioni e tiene conto delle altrui.</p>
--	--	---	--	--

				Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.
--	--	--	--	---